

A PUBLICATION OF THE KANDANAD EAST DIOCESE OF THE MALANKARA ORTHODOX SYRIAN CHURCH

Vol. 5 No. 2, 15 February 2017

എസിറ്റോറികൽ

കർഷ്ടക ആത്മഹത്യക്ക് പരിഹാരം കാണണം

വ ഞ്ചാബിലെ സൻഗ്രൂർ ജില്ലയിൽപ്പെട്ട ഖനൗറി ഗ്രാമം മരണം മണക്കുന്ന ഒരു സ്ഥാനമായി അതിവേഗം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഭക്രാ അണക്കെട്ടിൽ നിന്നുള്ള പ്രധാനനീർച്ചാൽ പഞ്ചാ ബിന്റെ കിഴക്കൻ ജില്ലകൾ വഴി 159 കി.മീ. ദൂരം ശരംപോലെ കുത്തിയൊഴുകി ഈ ഗ്രാമത്തിലെ ത്തുമ്പോൾ മന്ദഗതി പ്രാപിക്കുന്നു. കനാൽ വഴി അവിടെ ഒഴുകിയെത്തുന്ന പ്ലവങ്ങൾക്കിടയിൽ തങ്ങ ളുടെ ബന്ധുമിത്രാദികളുടെ മൃതശരീരങ്ങൾ തെര യുന്നതിന് പൂർവ്വ പഞ്ചാബിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങ ളിൽനിന്ന് നൂറുകണക്കിനാളുകൾ ദിനംപ്രതി ഈ ഗ്രാമത്തിലെത്തുന്നു. അവർ ശവഭോജികളല്ല. തങ്ങൾക്കിടയിൽ നിന്ന് കാണാതാകുന്ന പ്രിയ ജന ങ്ങളുടെ ജഡങ്ങൾ തേടി വരുന്നവരാണ്. രുടെ അനേവഷണം സഫലമാകാറാണ് പതിവ്. അവർ തിരിച്ചറിയുന്ന ജഡങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗവും സ്വയം ജീവനൊടുക്കിയ കർഷകരുടേതാണ്. മിക്ക വരുടെയും ആത്മഹത്യക്കു കാരണം സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയും.

പഞ്ചാബിൽ ആത്മഹത്യ ചെയ്ത കൃഷിക്കാ രുടെ മൊത്ത എണ്ണം പതിനായിരത്തോളമെത്തുന്നു. മൂന്നു സർവ്വകലാശാലകൾ ചേർന്നു നടത്തിയ ഒരു പഠനത്തിൽ 2000 മുതൽ 2011 വരെയുള്ള കാലയള വിൽ ഏകദേശം 7000 കർഷകർ ആത്മഹത്യ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നാണ് കണ്ടെത്തിയത്. അതേ സർവ്വകലാശാലകൾ ഇപ്പോൾ നടത്തിവരുന്ന ഗവേ ഷണത്തിൽ 2011–15 കാലത്ത് നാലായിരത്തോളം കർഷകർ പഞ്ചാബിൽ ആത്മഹത്യ ചെയ്തു കഴി ഞ്ഞെന്നാണ് തെളിഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. ഒരു കാലത്ത് ഇന്ത്യയിലെ ഇതര സംസ്ഥാനങ്ങൾക്ക് മാതൃക യായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പഞ്ചാബിലെ കാർഷിക രംഗത്തെ ഇപ്പോഴത്തെ ദുരവസ്ഥയുടെ മനം മരവി പ്പിക്കുന്ന ചിത്രമാണിത്!

എന്താണീ കർഷക പ്രതിസന്ധി? ഏതാനും വർഷങ്ങളായി പഞ്ചാബിലെ മുഖ്യ ഭക്ഷണ ധാന്യ ങ്ങളായ ഗോതമ്പിന്റെയും നെല്ലിന്റെയും ഉല്പാദനം വർദ്ധിച്ചിട്ടില്ലെന്നുതന്നെ പറയാം. കഴിഞ്ഞ ദശക ത്തിൽ വർദ്ധനവ് വെറും 7% മാത്രമാണ്. അതാ യത് പ്രതിവർഷം ഒരു ശതമാനം പോലുമില്ല. പഞ്ചാബിലാണെങ്കിൽ ആകെ ഭൂമിയുടെ 82 ശതമാ നവും, ജലസേചനസൗകര്യമുള്ളതിന്റെ 99 ശതമാ തരിശ് ഇല്ലെന്നു തന്നെ നവും കൃഷിയിലാണ്. പറയാം. എന്നിട്ടും ഉല്പാദനം സാരമായി വർദ്ധി ക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ വിളവു മെച്ചപ്പെടുത്തുക മാത്രമാണ് എന്നാൽ ദൗർഭാഗ്യവശാൽ അതിന് പോംവഴി. സാധിക്കുന്നില്ല. വാസ്തവത്തിൽ ഹെക്റ്റർ ഒന്നിന് ധാന്യോല്പാദനം 2011-12ൽ ഹെക്ടറിൽ 4364 കി.ഗ്രാം ആയിരുന്നത് 2015-16 ൽ 4304 കിലോഗ്രാമി ലേക്ക് താഴുകയാണുണ്ടായത്. അതോടൊപ്പം ഉല്പാദനച്ചെലവ് കുതിച്ചുയരുകയും ചെയ്തു. കൂലി, വളങ്ങളുടെ വില, വാഹനച്ചെലവ് എന്നിവ യുടെയെല്ലാം വർദ്ധനവ് കാർഷികോല്പന്നങ്ങളുടെ വിലക്കൂടുതലുമായി പൊരുത്തപ്പെടുന്നില്ല. അതി നും പുറമെ പ്രകൃതിക്ഷോഭങ്ങൾ, കീടബാധ, സസ്യ രോഗങ്ങൾ മുതലായവമൂലം കൃഷിനാശം സംഭ വിക്കുന്നു. കൃഷിയിറക്കുന്നതിനുവേണ്ടി എടുക്കുന്ന വായ്പകൾ തിരിച്ചടക്കാൻ കർഷകർക്കു കഴിയു ന്നില്ല. സർക്കാരിൽ നിന്ന് കൃഷിക്കാർക്കായി നൽക

EDITORIAL BOARD

President

H. G. Dr. Thomas Mar Athanasius Metropolitan

*Chief Editor*Fr. Abraham Karammel

Mg.Editor Mr. P. J. Varghese

Associate Editors

Fr. Kochuparambil Geevarghese Ramban Fr. Aby Ulahannan

Technical AdviserMr. George Paul

Members

Fr. Marydas Stephen Fr. Alias Kuttiparichel Fr. Shibu Kurian Prof. Dr. M. P. Mathai Mr. A. G. James Mrs. Jiji Johnson

www.kandanadeast.org

ഉള്ളടക്കം

പേജ്

എഡിറ്റോറിയൽ കർഷക ആത്മഹതൃയ്ക്ക് പരിഹാരം കാണണം1
ആത്മീയത: ഒരു സംവാദം
ഇങ്ങനെയും ഒരാൾ 6 മുണ്ടമറ്റം രാധാകൃഷ്ണൻ
സ്വയം കണ്ടെത്തൽ മനുഷ്യനെ സ്വതന്ത്രനാക്കുന്നു
EXODUS
ഏവൻഗേലിയോൻ വായനപ്പടി-2016 13 ഫാ. ഷിബു കുര്യൻ
വാർത്തകൾ, അറിയിപ്പുകൾ 15-16

പ്പെടുന്ന ധനസഹായങ്ങളും മറ്റ് ആനുകൂല്യങ്ങളും മിക്ക വാറും അവരിലെത്തുന്നുമില്ല. ഇതെല്ലാം കൊണ്ട് നട്ടം തിരിയുന്ന കർഷകരിൽ ചിലരേല്ലാം ആത്മഹത്യക്കു തുനിയുന്നു. അവരുടെ എണ്ണം ക്രമേണ പെരുകുന്നു. ഇതാണ് കർഷക പ്രതിസന്ധി.

ഇന്ത്യയിലെ കർഷക ആത്മഹത്യയുടെ ചില സ്ഥി തിവിവരക്കണക്കുകൾ നാഷണൽ ക്രൈം റിക്കോർഡ്സ് ബ്യൂറോ (N.C.R.B.) ഈയിടെ പുറത്തുവിടുകയുണ്ടായി. അതനുസരിച്ച് രാജ്യത്തെ ആത്മഹത്യാനിരക്കിൽ 2015 ൽ 2014 ലേക്കാൾ 42% വർദ്ധനവാണ് സംഭവിച്ചിരിക്കു ന്നത്. 2014-ൽ മരണം 5650 ആയിരുന്നെങ്കിൽ 2015 ൽ അത് 8007 ആയി ഉയർന്നു. 2015 ൽ ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ കർഷക ആത്മഹത്യ നടന്നത് മഹാരാഷ്ട്ര യിലായിരുന്നു. അവിടെ ആ വർഷം 3630 കർഷകർ സ്വയം ജീവനൊടുക്കി. അത് ഇന്ത്യയിലെ ആ വർഷത്തെ മൊത്തം കർഷക ആത്മഹത്യയുടെ 37.8% ആയിരുന്നു. രണ്ടാം സ്ഥാനത്തുനിന്ന തെലുങ്കാനയിൽ 1538-ഉം മൂന്നാം സ്ഥാനത്തുനിന്ന കർണ്ണാടകയിൽ അത് 1197–ഉം നാലാം സ്ഥാനത്തുനിന്ന ഛത്തിഷ്ഘട്ടിൽ 854-ഉം അഞ്ചാം സ്ഥാനത്തുനിന്ന മധ്യപ്രദേശിൽ 581-ഉം ആറാം സ്ഥാനത്തുനിന്ന ആന്ധ്രാപ്രദേശിൽ 516-ഉം ആയിരുന്നു. ഈ ആറു സംസ്ഥാനങ്ങളിലാണ് ഇന്ത്യയിലെ വർഷത്തെ മൊത്തം കർഷക ആത്മഹത്യയുടെ 94.1% സംഭവിച്ചത്. പഞ്ചാബ് ഈ ആറു സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ വരുന്നില്ല എന്നത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധേയമാണ്.

പ്രകൃതിക്ഷോഭങ്ങൾക്ക് കർഷക ആത്മഹതൃയിൽ നിർണ്ണായക പങ്കുണ്ട്. മുൻ പട്ടികയിൽ തലപ്പത്തു നിൽക്കുന്ന മഹാരാഷ്ട്രയിൽ 2014, 2015 വർഷങ്ങളിൽ തുടർച്ചയായ രൂക്ഷ വരൾച്ച അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്നു. വരൾച്ച മൂലം വിളകൾ ഉണങ്ങി നശിക്കുമെന്നു മാത്ര മല്ല വൈദ്യതി ഉല്പാദനം കുറഞ്ഞ് ജലസേചന സൗകര്യം പോലും ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതുണ്ടാക്കുന്ന സാമ്പത്തികത്തളർച്ച കർഷകരെ ആത്മഹത്യയി ലേക്കു തള്ളിയിടുന്നു.

N.C.R.B. നൽകുന്ന സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളിൽ നിന്നു മനസ്സിലാകുന്ന മറ്റൊരു വസ്തുത 2014 ലേക്കാൾ 2015 ൽ കർഷക ആത്മഹത്യകൾ 42% വർദ്ധിച്ചപ്പോൾ അതേ കാലയളവിൽ കർഷകത്തൊഴിലാളികളുടെ ആത്മഹത്യയിൽ കുറവുണ്ടായി എന്നതാണ്. ഈ കാലയള വിൽ കർഷകത്തൊഴിലാളികൾക്കു ലഭിച്ച കൂലി വർദ്ധനയാണ് അവരുടെ ആത്മഹത്യയിലുണ്ടായ താഴ്ചയ്ക്ക് കാരണമെന്നുവേണം അനുമാനിക്കുവാൻ. അതേസമയം കൂലി വർദ്ധനവിനനുസരിച്ച് കാർഷികോല്പന്നങ്ങൾക്കു വില വർദ്ധനവരാത്തതിനാൽ കർഷകർ കൂടുതൽ സാമ്പത്തിക വിഷമത്തിലാവുകയും അവരിൽ കൂടുതൽ പേർ ആത്മഹത്യയിൽ ആശ്വാസം തേടുകയും ചെയ്തു. കാരണം കൃഷിക്കുള്ള മുതൽമുടക്കും കൂലിച്ചെലവും

(ശേഷം 11-ാം പേജിൽ)

ആത്മീയത: ഒരു സംവാദം

കാണ്ടനാട് ഡയോസിസൻ ബുള്ളറ്റിനിലെ 'മെത്രാപ്പോലീത്താ യുടെ കത്ത്' എന്ന പംക്തിയിൽ കഴിഞ്ഞ 27 വർഷമായി പ്രസിദ്ധീ കരിക്കപ്പെട്ടുവരുന്ന രചനകൾ ആ ദ്ധ്യാത്മീകതയെ വേണ്ടവിധം സ് പർശിക്കുന്നില്ല എന്നൊരാക്ഷേപ മുണ്ട്. സാമൂഹ്യം, സാമ്പത്തികം, മതം, രാഷ്ട്രീയം, ഭരണം, വിദ്യാ ഭ്യാസം, ആരോഗ്യം, പരിസ്ഥിതി മുതലായ വിവിധ വിജ്ഞാന ശാ ഖകളിൽപെട്ട സമകാലീന പ്രാധാ ന്യവും പ്രസക്തിയുമുള്ള വിഷയ ങ്ങളാണ് ഈ കത്തുകളിലെ ചർച്ച ക്കായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടാറുള്ള ത്. കത്തുകളിലെ വിഷയങ്ങൾ ഉ ള്ളടക്കങ്ങൾ പോലെതന്നെ വിമർ ശനവിധേയമാകുണ്ട്. ഉദാഹരണ ത്തിന് കഴിഞ്ഞ ലക്ക (2017 ജനുവ രി) ത്തിലെ കത്തിന്റെ പ്രമേയം യുഗപ്രഭാവനായ ഫിഡൽകാസ് ട്രോ ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തോടനുബന്ധിച്ചാണ് ആ അനുസ്മരണമെഴുതിയത്. കമ്മ്യൂ ണിസ്റ്റ് ലോകത്തെ ഒരു അതികാ യനായിരുന്ന ഫിഡൽ കാസ്ട്രോ യെപ്പറ്റി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരമ ത്തോടനുബന്ധിച്ച് കേരളത്തിലെ മറ്റൊരു ക്രിസ്തീയ പ്രസിദ്ധീക രണം പോലും ഒരു ലേഖനം എ ഴുതിയതായി അറിവില്ല. ഈശ്വര വിശ്വാസിയായി അറിയപ്പെടാത്ത ആ മനുഷ്യനെക്കുറിച്ച് എന്തിന് ഒരു സഭാമാസിക പ്രത്യേകിച്ചും സ്വാദനരൂപത്തിൽ എഴുതി എന്ന ചോദ്യം മറുപടി അർഹിക്കുന്നു. അതിനുമുമ്പത്തെ രണ്ടു കത്തുക ളിൽ 'രാജ്യസുരക്ഷാ സങ്കല്പം: പുനഃപരിശോധനആവശ്യം' എന്ന വിഷയമാണ് കൈകാര്യം ചെയ്ത

ത്. മേൽപ്പറഞ്ഞ വിഷയങ്ങളും, അവ സംബന്ധിച്ച ചർച്ചകളും ക്രി സ്തീയ ആത്മീയതയുമായി ബന്ധ പ്പെട്ട കാര്യമാണ് എന്നതാണ് ഈ വിമർശനങ്ങളോടുള്ള പ്രാഥമിക പ്രതികരണം.

നാമെല്ലാവരും ഈ ലോക ത്തു ജീവിക്കുന്നവരാണ്. സമൂഹ ത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ ലോകത്തിലെ ജനജീവിത ത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്ന വ്യക്തികൾ, ഇവിടെ നടക്കുന്ന, നടന്നിട്ടുള്ള പ്രധാനസംഭവങ്ങൾ എന്നിവയെ ക്കുറിച്ച് ക്രിസ്തീയ കാഴ്ചപ്പാടി ലുള്ള ചർച്ചകൾ, വിലയിരുത്തലു കൾ, എന്നിവയെല്ലാം നമ്മുടെ ആത്മീയ–മതജീവിതവുമായി ബ ന്ധപ്പെട്ടതുതന്നെ. കാരണം സമൂ ഹത്തെ ചലിപ്പിക്കുന്ന വ്യക്തിക ളെയും, സംഭവങ്ങളെയും മാറ്റങ്ങ ളെയും അവഗണിച്ച് ഒരു ക്രൈസ് തവ സമൂഹത്തിന് അർത്ഥവത്താ യ ജീവിതം നയിക്കാനാവില്ല. സഭ സമൂഹത്തിന്റെ ഭാഗമായതിനാലും അതിന് സമൂഹത്തെ സംബന്ധിച്ച് ചില അടിസ്ഥാനഉത്തരവാദിത്ത ങ്ങൾ ഉള്ളതിനാലും അവ ക്രിസ് തീയ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് സംവദിക്കുക എന്നത് ഒരു ക്രൈ സ്തവ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ പ്രാഥമീകമായ ധർമ്മങ്ങളിൽ ഒന്നാ ണ്. രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹികവു മായ വിഷയങ്ങൾ എല്ലാ മനുഷ്യ രെയും ബാധിക്കുന്നതാണ്. അതു കൊണ്ടുതന്നെ അവ ക്രൈസ്തവ രുടെയും വിഷയങ്ങളാണ്. സഭാജീ വിതത്തിൽ പുതിയ ചിന്തകളും കാഴ്ചപ്പാടുകളും സൃഷ്ടിക്കുന്ന തിന് പൊതുസമൂഹവുമായി ബന്ധ പ്പെട്ട വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ചർച്ച കൾ ആവശ്യമാണ്. വസ്തുതക ളോടും യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളോടും ബന്ധമില്ലാത്ത ആത്മീയതയും അതു സംബന്ധിച്ച ചർച്ചകളും ആത്മീയതയെ ശുഷ്ക്കവും ജീവി തബന്ധമില്ലാത്തതും ആക്കിത്തീർ ക്കുന്നു. നമ്മുടെ ചുറ്റുപാടും നട ക്കുന്ന എല്ലാ പ്രധാന നീക്കങ്ങളെ യും, വിഷയങ്ങളെയും അഭിസം ബോധനചെയ്യുന്നത് അർത്ഥവ ത്തായ ആത്മീയ-സഭാജീവിത ത്തിന് അനിവാര്യമായി കാണണം

ക്രൈസ്തവ സമൂഹം ധാർ മ്മികവും, വിമോചനപരവുമായ സാമൂഹ്യമാറ്റങ്ങൾക്കുവേണ്ടി നില കൊള്ളണം എന്നത് ക്രിസ്തു നൽകിയിരിക്കുന്ന നിയോഗമാണ്. അതു നമ്മുടെ മൗലിക ദൗത്യമാ ണ്. മറ്റാരും കെട്ടിവയ്ക്കുന്നതല്ല. ജീവിക്കുന്ന സമൂഹത്തിന്റെ ഭാഗ മായി, അനീതിക്കു നേരെ കണ്ണ ടച്ച് ആരെയും അലോസരപ്പെടു ത്താതെ എല്ലാത്തിനോടും പൊരു ത്തപ്പെട്ട് കഴിയുന്നതല്ല ക്രിസ്തീയ ജീവിതം. നേരെമറിച്ച് ത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്ന അനീ തി, ജീർണ്ണത, അസാമൂഹികത, അഴിമതി, ആയുധപ്പന്തയം എന്നിവ തിരുത്തി സാമൂഹിക ജീവിതം സംശുദ്ധവും പൂർണ്ണവുമാക്കേണ്ട ത് സഭയുടെ കൂടെ ഉത്തരവാദിത്ത മാണ്. ഇതു സഭയെ സംബന്ധിച്ച് ഒരു വെല്ലുവിളിയാണ്. ഇതേറ്റെടു ക്കുന്നതാണ് ക്രിസ്തീയ സാക്ഷ്യ ത്തിന്റെ പൊരുൾ. ഇതു നടക്കാതെ വരുമ്പോൾ സഭയുടെ ക്രിസ്തീയ ത്തം ഊരിവീഴുകയാണ്. ഈ വെ ല്ലുവിളി സ്വീകരിച്ചാൽ മാത്രമേ ക്രി സ്തു വിമോചകനും സുവിശേഷം വിമോചന സന്ദേശവുമായി പരിണ മിക്കുകയുള്ളൂ. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ ഡയോസിസൻ ബുള്ളറ്റിനിന്റെ ഒരു പ്രാഥമിക പരിഗണന എന്നത് ലോകയാഥാർത്ഥ്യങ്ങളോട് ക്രി സ്തീയമായി പ്രതികരിക്കുകയും അവ സംബന്ധിച്ച് അർത്ഥവത്താ യ സംവാദങ്ങൾക്ക് പ്രേരണ നല് കുകയും ചെയ്ത് അർത്ഥവത്തായ മത-ആദ്ധ്യാത്മിക ജീവിതത്തെ പരിപോഷിപ്പിക്കുകയാണ്. ഏതു വിഷയം സംബന്ധിച്ചും ഒരു ക്രി സ്തീയ കാഴ്ചപ്പാട് രൂപീകരിക്കേ ണ്ടത് സമഗ്രതയുള്ള ഒരു ക്രിസ്തീ യ ജീവിതത്തിന് ആവശ്യമാണ്. ഇതിന് ഇതിലെ രചനകൾ സഹാ യകമാകണം എന്ന ലക്ഷ്യമുണ്ട്. ന ന്മയുടെ പക്ഷം പിടിച്ച് തിന്മക്കെ തിരെ പോരാടുക ക്രിസ്തീയതയു ടെ മുഖമുദ്രയാണ്. ശരിക്കും, ധാർ മ്മികതയ്ക്കും വേണ്ടിയുള്ള ചെറു ത്തുനിൽപും പോരാട്ടവും സഭ യുടെ ആദ്ധ്യാത്മികതയുടെ കാര്യ മായി കാണേണ്ടതുണ്ട്. അതിനു ള്ള പ്രേരകശക്തിയായിരിക്കണം ഓരോ ക്രിസ്തീയ പ്രസിദ്ധീകര ണവും.

അതായത് ക്രിസ്തീയ ആത്മീ യത ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കത്തുക ളിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന വിഷ യങ്ങളും, ചർച്ചകളുമായി ബന്ധപ്പെ ട്ടുതന്നെ ഉള്ളതാണ്. വരുന്ന നാളു കളിലെ ഉപവാസ-വ്രത ദിവസ ങ്ങൾ മുമ്പിൽ കണ്ടുകൂടിയാണ് ഇത് കുറിച്ചത്. ക്രിസ്തീയ ആദ്ധ്യാ ത്മികത പൗരസ്ത്യം, പാശ്ചാത്യം, നവീകരണ, കരിസ്മാറ്റിക് ലിബറേ റ്റീവ് എന്നിങ്ങനെയുള്ള മേലെഴു ത്തുകളിൽ തരംതിരിച്ച് അതിന്റെ പരിധികളും ചുറ്റുമതിലുകളും തീർ ക്കുകയല്ല; നേരെമറിച്ച് സഭ ഇവ യെ എല്ലാറ്റിനേയും ഉൾക്കൊണ്ട് കൂടുതൽ inclusive and accommodative ആകേണ്ടതായിട്ടുണ്ട്. ആ ദ്ധ്യാത്മികത എന്നത് കൃത്യമായ രൂപഭദ്രതയുള്ള–ഒരു പരിവർത്തന ത്തിനും വിധേയമാകാത്ത–ഒന്നല്ല. നേരെമറിച്ച് വളരുന്നതും രൂപപ്പെ ട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമാണ്. സഭ യുടെ വിശ്വാസവും പ്രതികരണങ്ങ ളും രൂപപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ അതിന്റെ ആദ്ധ്യാ ത്മികതയും തിരിച്ചറിവുകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ മാറ്റത്തിനും രൂപപ്പെ ടലിനും വിധേയമായിക്കൊണ്ടിരി ക്കണം. ഓരോ സഭയ്ക്കും ഓരോ പ്രത്യേക ആത്മീയത ആവശ്യമില്ല. ഒരു സഭയ്ക്ക് ഒരു നിശ്ചിത ആ ദ്ധ്യാത്മികത മാത്രമേ ആകാവൂ എന്നും, മറ്റുള്ളവയെല്ലാം നിഷിദ്ധ മാണ് എന്നുമുള്ള നിലപാടും ശരി യുമല്ല. മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ ഘട നയും ഛായയും അനുസരിച്ച് പ്ര ത്യേ ക ആദ്ധ്യാത്മീകത സ്വീകരി ക്കാവുന്നതാണ്. അതായത് വൈ വിധ്യമാർന്ന ആദ്ധ്യാത്മികതകൾ ക്ക് സഭയ്ക്കുള്ളിൽ അംഗീകാരം സിദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്. അത് സഭ യുടെ കാതോലികത്വത്തിന്റെ സൂച കമാണ്. അതിലെ വിശ്വാസികളു ടെ വൈവിധ്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാ നത്തിൽ ആത്മീകതയുടെ വിവിധ രൂപങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുവാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം നിഷേധിച്ചുകൂടാ. ഒന്നു മാത്രം ശരിയും മറ്റെല്ലാം തെറ്റുമായി മാറരുത്. സഭ എല്ലാ ആത്മീക കൈവഴികളും ഉൾക്കൊ ള്ളുന്നതാകണം. അവയുടെ ധികാരികതയുടെ അടിസ്ഥാനം അവ എത്രമാത്രം. പ്രപഞ്ച യാ ഥാർത്ഥ്യങ്ങളോട് ബന്ധമുള്ളതാ ണ് എന്നതും എത്രമാത്രം വിമോ ചനാത്മകവും ക്രിസ്തീയ ജീവി തത്തിലേക്ക് വിശ്വാസിയെ തിരി ക്കുന്നതിന് പരിവർത്തനശേഷി ഉള്ളതുമാണ് എന്നതുമായിരിക്ക ണം. അതിന് സഭ ഒരു അധികാര ഘടനയും സഭാദ്ധ്യക്ഷന്മാർ അധി കാരികളുമാണ് എന്ന ചിന്ത നീങ്ങി യാലേ സാധിക്കൂ.

ക്രിസ്തീയ ജീവിതത്തിന് അ ടിസ്ഥാനമാതൃക ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവിതവും ശുശ്രൂഷയുമാണ്. യേശുവിന്റെ ശുശ്രൂഷ ദൈവരാജ്യ സങ്കല്പത്തിന്റെ വെളിപ്പെടുത്തലാ യിരുന്നു. അവിടെക്കാണുന്ന ജീവി തമാകട്ടെ നീതിയിലും സ്നേഹ ത്തിലും പങ്കുവെപ്പിലും വേരൂന്നിയ ക്രിസ്തു കേന്ദ്രീകൃതമായി രൂപപ്പെ ടുന്ന ഒരു ബദൽ ജീവിതക്രമമാണ്. ഇത് തീർച്ചയായും ഒരുരാഷ്ട്രീയ– സാമൂഹ്യ പദ്ധതിയും കൂടിയാണ്. എന്നാൽ ഇത് ലോകജീവിതം നി ഷേധിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പരലോക മോക്ഷപ്രാപ്തിയുമായി മാത്രം ബ ന്ധപ്പെട്ട ഭൗതീക വിരുദ്ധമായ ഒ ന്നല്ല. പ്രത്യുത, ഈ പ്രാപഞ്ചിക-ഭൗതീക ജീവിതത്തിൽ രൂപപ്പെ ടുന്ന സാമൂഹിക-സാമ്പത്തിക-ബന്ധ കാര്യങ്ങളിലെ നീതിപരമാ യ പരിവർത്തനമാണ് ഇതി വിഭാ വനം ചെയ്യുന്നത്. അതുകൊണ്ട് നാം ജീവിക്കുന്ന സമൂഹത്തിന്റെ നീതിപൂർവ്വവും മനുഷ്യതാപരവു മായ പരിവർത്തനത്തിന് പ്രേരക മാകുക എന്നത് ക്രിസ്തീയ ആ ദ്ധ്യാത്മീകതയുടെ പ്രധാന സ്വഭാ വമായി കണക്കാക്കേണ്ടതുണ്ട്. കഫർണഹൂമിലെ സംഘാലയ ത്തിൽ വച്ച് യേശു എശയ്യാപ്രവ ചനച്ചുരുൾ നിവർത്തി വായിച്ച ഭാഗം തന്റെ ദൗത്യത്തിന്റെ ദർശ നവും രൂപവും മേഖലയുമെല്ലാം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതാണ്. ക്രിസ് തീയ ആദ്ധ്യാത്മീകതയുടെ ഉള്ളട ക്കവും ഇത് വ്യക്തമാക്കുന്നു. അ വിടെ അന്ധർക്കു കാഴ്ചയും ബധി രർക്ക് കേൾവിയും ബന്ധിതർക്ക് വിടുതലും സകലർക്കും സമഗ്ര വിമോചനവുമാണ് ക്രിസ്തു തന്റെ ദൗതൃലക്ഷ്യമാക്കി ഏറ്റെടുക്കുന്ന ത്. തന്റെ വിടവാങ്ങലിൽ ക്രിസ്തു സഭയോട് ആവശ്യപ്പെടുന്ന സാ ക്ഷ്യം ഇതിന്റെ നിർവ്വഹണമാണ്. അതുകൊണ്ട് സഭയുടെ ആദ്ധ്യാ

ത്മികത എന്നത് ഈ സാക്ഷ്യനിർ വ്വഹണത്തിന് ഒരുങ്ങുകയും സമൂ ഹത്തെ ഒരുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ജീവിതത്തിന്റെ രൂപപ്പെടലാണ്. ക്രിസ്തീയ സഭയുടെ ആദ്ധ്യാത്മി കത അടിസ്ഥാനപരമായി വിമോ ചനപ്രക്രിയയും മനുഷ്യജീവിത ത്തിന്റെ സമസ്തമേഖലകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സമഗ്രസ്വഭാവമുള്ള, തിരിച്ചറിവിന്റെയും മാനസിക പരി വർത്തനത്തിന്റെയും വിഷയമാണ്. 'മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കത്തു കൾ' പ്രതിനീധീകരിക്കുന്നത് ഈ ആത്മീയതയെയാണ്.

പ്രവൃത്തികളിൽ തങ്ങളുടെ നീതിയും ന്യായവും പാലിക്കാ ത്ത പരീശ മതജീവിതത്തിന്റെ അ പര്യാപ്തതയെയും ശുഷ്കതയെ യും കർത്താവ് കണക്കറ്റ് പരിഹ സിക്കുന്നുണ്ട്. ഇന്നത്തെ അനു ഷ്ഠാനആദ്ധ്യാത്മികർ ഇവരുടെ രീതി തന്നെ അവലംബിക്കുന്നവ പരീശന്മാർക്കും നോമ്പും ഉപവാസവും വേഷംകെട്ടുമെല്ലാം ഇന്നത്തെപോലെ തന്നെ ഉണ്ടായി രുന്നു. ഏഴുനേരം പ്രാർത്ഥിച്ചും കുത്തിമറിഞ്ഞ് കുമ്പിട്ടും കൈകാ ലുകളിൽ ഒട്ടകത്തിന്റെ മുട്ടുകളിലേ തുപോലെ തഴമ്പു സൃഷ്ടിച്ചും അലമുറയിട്ട് പ്രാർത്ഥിച്ച് കൂട്ടിയും പ്രകടനപരമായി ജീവിക്കുന്നതാ ണ് ശരിയായ ആത്മീകത എന്നാ ണല്ലോ ഇന്നും പലരും ചിന്തിക്കു ന്നത്. എന്നാൽ ഇതൊക്കെ ചെയ്യു ന്നവരിൽ അടിസ്ഥാനമനുഷ്യത്വം, നീതിബോധം, സതൃസന്ധത ഇവ യൊന്നും കാണാതെ വരുമ്പോൾ ഈ പ്രകടന ആദ്ധ്യാത്മികതയുടെ സ്വാധീനം എവിടെ എന്ന ചോദ്യം അവശേഷിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥ ആദ്ധ്യാത്മിയതയുടെ മാനദണ്ഡം എന്നത് വ്യക്തി-സമൂഹ ജീവിത ങ്ങളിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്ന പരി വർത്തനമാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ക്രിസ്തു പറയുന്നത് മരത്തെ തിരി ച്ചറിയുന്നത് അതിന്റെ ഫലത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണെന്ന്. ആത്മീ കതയുടെ പരിവർത്തനക്ഷമതയാ ണ് അതിന്റെ ആധികാരികതയുടെ അടയാളമെന്നു പറയാം. മനുഷ്യ നിൽ അടിസ്ഥാനധാർമ്മീക ഫല ങ്ങളും, മനുഷ്യത്വവും, നീതിബോ ധവും, വിമോചനാത്മകതയും സൃ ഷ്ടിക്കുന്നു എങ്കിൽ അതാണ് യഥാർത്ഥ ആത്മീകത (authentic spirituatity). മനുഷ്യൻ വ്യാപരി ക്കുന്ന സകല ജീവിത മേഖലക ളിലും അതിന്റെ പ്രതികരണവും പ്രതിഫലനവും ദൃശ്യമാവുകയും ചെയ്യും.

അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ നവീകരി ക്കപ്പെട്ട ജീവിതത്തിന്റെ പ്രതികര ണങ്ങളെങ്കിൽ നല്ലതുതന്നെ. അ ല്ലാതെ അനുഷ്ഠാനങ്ങളുടെ നിർ വൃഹണമാണ് ആദ്ധ്യാത്മീകതയെ ന്ന് ചിന്തിച്ചാൽ തെറ്റി. അതിനെ യാണ് പഴയനിയമത്തിൽ പ്രവാച കരും പുതിയ നിയമത്തിൽ യേശു ക്രിസ്തുവും വിമർശിച്ചത്. എശയ്യാ പ്രവാചകന്റെ പുസ്തകത്തിൽ ഉപ വാസത്തെപ്പറ്റി പറയുമ്പോൾ യ ഥാർത്ഥ ആത്മീയതയിൽ എന്തു സംഭവിക്കണം എന്നുതന്നെയാണ് പറയുന്നത്. ദുഷ്ടതയുടെ അമിക്ക യർ പൊട്ടിക്കുന്നതും മർദ്ദിതരെ സ്വതന്ത്രരാക്കുന്നതുമെല്ലാമാണത്. അനുഷ്ഠാനപരം മാത്രമായ ഉപ വാസ ആചരണങ്ങൾ കർത്താവിന് അറപ്പാണ് എന്നും പ്രവാചകൻ പറ യുന്നത് ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ്.

ചുരുക്കത്തിൽ മതജീവിത ത്തിലെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളല്ല വചനപ്രകാരമുള്ള ആത്മീകത. നേരമേറിച്ച് അത് സതൃത്തിനും, ന്യായത്തിനും, മനുഷ്യത്വത്തിനും, വിമോചനത്തിനും വേണ്ടിയുള്ള ശ്രമങ്ങളിൽ പങ്കുചേരുകയാണ്. വി വിധ ജീവിത മേഖലകളുമായി ബ ന്ധപ്പെട്ടുകഴിയുന്ന മനുഷ്യന് ആ ദ്ധ്യാത്മികതയുടെ സ്വാധീനപരിധി യിൽ നിന്ന് ഒന്നിനെയും വിമുക്ത മാക്കി ക്രിസ്തീയജീവിതം നയി ക്കാനാവില്ല. എല്ലാ ജീവിത വ്യാപാ രങ്ങളും ക്രിസ്തീയ വീക്ഷണ ത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുവാനും അതി ന് അനുസൃതമായി ജീവിതം ക്രമ പ്പെടുത്തുവാനും വ്യക്തികളേയും സമൂഹത്തേയും ഒരുക്കുകയാണ് ക്രിസ്തീയ ആത്മീകത ലക്ഷ്യമിടു ന്നത്. നിലവിലിരിക്കുന്ന കപടവും സങ്കുചിതവും അനുഷ്ഠാനപ്രധാ നവുമായ ആദ്ധ്യാത്മികതയുടെ മു ഖാവരണവും ആടയാഭരണങ്ങളും അഴിച്ചുമാറ്റി നീതിയുടെയും, വി മോചനത്തിന്റെയും, മറ്റ് ദൈവരാ ജ്യ മൂല്യങ്ങളുടെയും സ്വാധീനത്തി ലുള്ള ചൈതനൃവത്തായ ഒരു നവ ആത്മീയത സഭ അണിയേണ്ടതു ണ്ട്. ഇതു സഭയുടെ ദൗത്യനിർവ്വ ഹണത്തിന്റെയും സാംഗത്യത്തി ന്റെയും ആവശ്യമായി കണക്കാ ക്കേണ്ടതാണ്.

> സസ്നേഹം നിങ്ങളുടെ അത്തനാസ്യോസ് തോമസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത

അറിയിപ്പ്

ഒരു വർഷത്തേയ്ക്ക് വരിസംഖ്യ അടച്ചിട്ടുള്ള ബഹുഭൂരിഭാഗം പേരു ടെയും വരിസംഖ്യാ കാലാവധി കഴിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. ദയവായി അത് പുതുക്കുക. 1000 രൂപ അടച്ച് ആയുഷ്ക്കാല വായനക്കാരാകു വാൻ ശ്രമിക്കുക.

ബുള്ളറ്റിൻ വരിസംഖ്യ നിരക്ക്

1 വർഷത്തേക്ക് – 100 രൂ.

ആയുഷ്ക്കാലം - 1000 രൂ.

വിദേശത്ത് – 6000 രൂ.

(100 ഡോളർ)

ഇങ്ങനെയും ഒരാൾ

മുണ്ടമറ്റം രാധാകൃഷ്ണൻ

ഹോസ്റ്റൽ ജീവിതത്തിന്റെ അവസാനരാത്രിയാണിത്. അതോ ടൊപ്പം ജീവിതത്തിലെ ഒരു സുപ്ര ധാനകാലഘട്ടത്തിന്റെയും, ഒരുപാ ടു പ്രതീക്ഷകളുമായി വന്നു, സ്വത ന്ത്രമായി, സന്തോഷമായി, പ്രാരാ ബ്ധങ്ങളറിയാതെ ജീവിച്ചു; വിദ്യാ ദേവതയുടെ ഉപാസകരായി. ഒരേ കൂരയ്ക്കു കീഴിൽ, ഒരേ ലക്ഷ്യ ത്തോടെ, ഒരുമിച്ചു കഴിഞ്ഞവർ നാളേം അവരവരുടെ വഴിക്കുപോ കും, പിന്നെ...... കണ്ടാൽ കണ്ടു, അത്ര തന്നെ. ഒരു ദിവസം അടു ക്കും, അടുത്ത ദിവസം അകലും, അതിനിടയിലെ ഒരു കൊട്ടിക്ക ലാശം മാത്രമാണ് ജീവിതം.

ഹോസ്റ്റൽ, സാമൂഹ്യ ജീവിത ത്തിന്റെ ഒരു പരിശീലനക്കളരി യാണ്. നിതൃജീവിതത്തിൽ അറി യുകയും അനുസരിക്കുകയും ചെ യ്യേണ്ടതായ ഒരുപാടു പാഠങ്ങൾ ഇവിടെ നിന്നു പഠിച്ചു. സ്നേഹം, സഹിഷ്ണുത, സഹകരണം,

ഈ രാത്രി, വേർപാടിന്റെ രാ ത്രി, ഓർമ്മകളുടെ രാത്രി, ഇവിടെ വന്നതു മുതൽ ഈ നിമിഷം വരെ യുള്ള അനുഭവങ്ങൾ ഇക്കിളിപ്പെ ടുത്തുകയും നൊമ്പരപ്പെടുത്തു കയും ചെയ്യുന്ന രാത്രി. ഇത് കാല ഘട്ടത്തിന്റെ അവസാനരാത്രി. ഉറ ങ്ങിയും ഉറങ്ങാതെയും ആശങ്ക പ്പെട്ടും കഴിയേണ്ട ഒരുപാട് രാത്രി കളുടെ മുൻഗാമിയായ രാത്രി. ഇ തു കഴിഞ്ഞാൽ ജീവിതമെന്ന മഹാവനത്തിൽ ഉദ്യോഗമെന്ന കൃഷ്ണമൃഗത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള മൃഗയാവിനോദം തുടങ്ങാം. അപേ ക്ഷ, എഴുത്തു പരീക്ഷ, മുഖാമുഖം, കാത്തിരിപ്പ് എല്ലാം വഴിപോലെ നടക്കും. പി.എസ്.സി. എന്ന മഹാ ദേവന്റെ കരുണാകടാക്ഷങ്ങൾക്കാ യി, ശിവപ്രീതിക്കായി തപസ്സു

ചെയ്ത ഹിമവത് പുത്രിയുടെ തപ സ്ലേറ്റെടുക്കാം.

ഒടുവിൽ പ്രാർത്ഥന, വഴിപാട് ഇവയിലൂടെ സമർപ്പിച്ച അപേക്ഷ സ്വീകരിച്ച്, മഹാദേവൻ തൃക്കണ്ണു തുറന്നു. അവൻ പുഷ്പസായക നായി പോസ്റ്റുമാന്റെ വേഷത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. നേരെ നീട്ടിയ ക വർ, പൂജാരിയിൽ നിന്നും പ്രസാദം വാങ്ങുന്ന ഭക്തനേപ്പോലെ, സ്വീക രിച്ചു. അതിനുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന നിയമനഉത്തരവ് പുവമ്പായി എവി ടെയൊക്കെയോ കൊണ്ടു. ഒരു സർക്കാർ പള്ളിക്കൂടത്തിലെ അ ധോമണ്ഡല ഗുമസ്തനായി ഞാൻ ചിരിതൂകി നിന്നു.

അടുത്ത ദിവസം തന്നെ പുറ പ്പെട്ടു. ബസ്സിൽ കണ്ണടച്ചിരുന്നു. മനസ്സ് പിടിവിട്ട് എവിടെ ഒക്കെ യോ ചുറ്റിത്തിരിഞ്ഞു. ഇരിക്കു ന്നതു പുഷ്പക വിമാനത്തിലാണെ ന്നു തോന്നി. രണ്ടു മണിക്കൂർ പോയതറിഞ്ഞില്ല. സ്കൂളിന്റെ തിരു മുറ്റത്തു കാൽകുത്തിയപ്പോൾ നേരിയ പരിഭ്രമം തോന്നാതിരുന്നി ല്ല. മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. പെട്ടെന്ന് ഒരു കൂട്ടച്ചിരി കേട്ടു. അറിയാതെ നിന്നു പോയി. പടർന്നു പന്തലിച്ച ഒരു പ്ലാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ കുട്ടികളുടെ ഒരു കൂട്ടം. നടുവിൽ ഒരാൾ നിന്നി രുന്നു. തടിച്ച ശരീരം, വലിയ വ യർ, മുഴുത്ത തലയുടെ ഭാരം താ ങ്ങാനാവാതെ ഉടലിലേക്കിറങ്ങി പ്പോയി. കഷ്ടിച്ച് അഞ്ചടി ഉയരം. പഞ്ഞിപോലെ വെളുത്ത മുടി പറ്റെ വെട്ടിയിരുന്നു. മുഖത്തിന്റെ സിംഹ ഭാഗവും അപഹരിച്ച വലിയ വായ. ജുബ്ബയും മുണ്ടും വേഷം. കൾ തട്ടുകയും മുട്ടുകയും പോക്ക റ്റിൽ കയ്യിടുകയുമൊക്കെ ചെയ്യുന്നു ണ്ടായിരുന്നു. ആരായിരിക്കാം ആ വിചിത്ര ജീവി!

മണി മുഴങ്ങി. കല്ലേറ്റ കൂട്ടിലെ കടന്നലുകളേപ്പോലെ കുട്ടികൾ നാലുപാടും ചിതറിയോടി. പ്ലാ വിൻ ചുവട് ശൂന്യമായി. അവർ പൊതിഞ്ഞുനിന്ന വിചിത്രജീവി എവിടെ? പരിസരത്തെങ്ങും അദ്ദേ ഹത്തെ കണ്ടില്ല. ഭൂമി പിളർന്ന് അന്തർദ്ധാ നം ചെയ്തോ? ഞാൻ ഓഫീസി നെ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു.

ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ കയ്യിൽ നി യമന ഉത്തരവു കൊടുത്തു. അദ്ദേ ഹം തന്നെ സ്റ്റാഫ് അറ്റൻഡന്റ്സ് രജിസ്റ്ററിൽ പേരെഴുതി. അതെന്റെ നേരെ നീട്ടിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു. ഒപ്പിട്ടോളൂ.

ജീവിതത്തിന് തുടക്കം കുറി ക്കുന്ന ശുഭമുഹൂർത്തം. ഒരു നിമി ഷം കണ്ണുകളടഞ്ഞു. ഇഷ്ടദേവ വിഘ്നങ്ങൾ തയെ ധ്യാനിച്ചു. ഉണ്ടാവരുതേ എന്ന് വിഘ്നേശ്വര നോട് പ്രാർത്ഥിച്ചു. കണ്ണുതുറന്നു. മുമ്പിലിരുന്ന രജിസ്റ്റർ കണ്ടില്ല. മുഖം വാടി, ഈശ്വരാ, തുടക്കം തന്നെ പാളിയോ? പ്രാർത്ഥന ദൈ വം കേട്ടില്ലേ? ശൂ..... ശൂ.... എന്നൊ രു ശബ്ദം കേട്ടു. തിരിഞ്ഞുനോ ബുക്കും നീട്ടി, വിഡ്ഢിച്ചി രിയും ചിരിച്ചു നിൽക്കുന്നു, വി ചിത്ര ജീവി ശകുനം മുടക്കി. അസ ഹിഷ്ണുതയോടെ ആ മുഖത്തേ ക്കു നോക്കി; നിർവികാരം, ശുദ്ധ ശൂന്യം. നിഷ്കളങ്കം എന്ന് അ തിനെ വിശേഷിപ്പിക്കാമോ? അറി യില്ല. ഹെഡ്മാസ്റ്റർ പരിചയപ്പെ ടുത്തി.

ഇത് നീലാണ്ടപ്പിള്ള സാറ്, യു.പി.എസ്.എ. അപ്പോഴും സാർ ചിരിച്ചു. ആ ചിരി. ഏതു വിഭാഗ ത്തിൽ പെടുമെന്ന് മനസ്സിലായില്ല.

ഒരസാധാരണത്വം നീലാണ്ട പ്പിള്ളയിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നു. ആരോ ടും അങ്ങോട്ടുകയറി സംസാരി ക്കില്ല. ആരെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും ചോദിച്ചാൽ ചിലപ്പോൾ മറുപടി പറയും; ഒരു വാക്ക്, കൂടിയാൽ ഒരു വാചകം.

മിക്കവാറും ഒരു നോട്ടത്തി ലോ ആംഗൃത്തിലോ ഒതുക്കും. പരീഹാസപ്പേരില്ലാത്ത അദ്ധ്യാപ കർ ചുരുക്കമാണ്. പിള്ളസ്സാറിനും കുട്ടികളൊരു പേരിട്ടു: പോമാ. ഇങ്ങനെയുള്ള പേരുകൾ കണ്ടുപി ടിക്കുന്നവരുടെ ഭാവനാവിലാസം അപാരം, ശ്ലാഘനീയം.

പോമായുടെ പിന്നാമ്പുറ രഹ സ്യം അറിയുവാൻ ആകാംക്ഷയു പ്യൂണിനോടു ചോദിച്ചു. ണ്ടായി. അയാൾ പറഞ്ഞു. 'പുളുന്താ' നോടു ചോദിക്കാൻ. പോമായുടെ ക്ലാസ്സിലെ പരമേശ്വരനാണ് പുളു ന്താൻ. പുളു അടിക്കുന്ന സ്വഭാവ ക്കാരനായതിനാൽ സാർ തന്നെ കൊടുത്ത പേരാണത്. സാറിന്റെ ശിഷ്യനാണോ, സുഹൃ ത്താണോ, മനസ്സാക്ഷി സൂക്ഷിപ്പു കാരനാണോ എന്നു നിശ്ചയമില്ല. വിശദീകരിക്കാനാവാത്ത ഒരപൂർവ്വ ബന്ധമായിരുന്നു അവർ തമ്മിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. ചിലപ്പോൾ രണ്ടു പേരും തമ്മിലുള്ള സംസാരം കേ ട്ടാൽ ഗുരുവാര്. ശിഷ്യനാര് എന്നു സംശയിച്ചുപോവും. മുഖത്തു നോക്കി പോമാ എന്നു വിളിക്കുവാ നുള്ള അവകാശം പോമാ അവനു മാത്രം കൊടുത്തിരുന്നു.

പ്രായക്കൂടുതൽ തോന്നിയതു കൊണ്ട് നാട്ടുകാർ അദ്ദേഹത്തെ മാമൻ എന്നു വിളിച്ചു. പുട്ടും കട ലയും ആയിരുന്നു സാറിന്റെ ഇഷ്ട ഭോജ്യം. ഏതു ഹോട്ടലിൽ ചെന്നാ ലും പുട്ടും കടലയും ഉണ്ടോ എന്നു ചോദിക്കും. ഈ പുട്ടു-കടല പ്രേമം അദ്ദേഹത്തെ പുട്ടു-കടല മാമനാ ക്കി. അത് പു-ക-മാ ആയി. വീണ്ടും ലോപിച്ച് പോമാ എന്നു ചുരുങ്ങി.

സിനിമ പോമായുടെ ദൗർബ്ബ ലൂമായിരുന്നു. എം.ജി.ആർ., പ്രോനസീർ എന്നിവർക്ക് അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനം ദൈവത്തിനുപോലും ഇ ല്ലായിരുന്നു. അവരഭിനയിച്ച പടം എത്ര കണ്ടാലും മതിവരുമായിരു ന്നില്ല. പ്രോനസീർ അഭിനയിച്ച സി. ഐ.ഡി. എന്ന ചിത്രം റിലീസായ അന്നുമുതൽ ദിവസവും രണ്ടു ഷോയും അദ്ദേഹം കണ്ടു. മൂന്നാം ദിവസം രണ്ടാമത്തെ ഷോയ്ക്കു ടിക്കറ്റെടുക്കുവാൻ ക്യൂവിൽ നിന്ന സാറിനോട് മാനേജർ പറഞ്ഞു. ഇന്നുമുതൽ സെക്കന്റ് ഷോയ്ക്ക് സാർ ടിക്കറ്റെടുക്കണ്ട.

പഠിപ്പിക്കുമ്പോൾ ക്ലാസ്സിലി രുന്നു കുട്ടികൾ വർത്തമാനം പറ യുന്നത് പോമാ ക്ഷമിക്കുമായിരു ന്നില്ല. ഒരിക്കൽ പുളുന്താനെപിടി കൂടി. എന്താടാ അവിടെ? നസീ റിന്റെ സി.ഐ.ഡി. കണ്ടകാര്യം പറയുവാരുന്നു സാർ. ഞാനും കണ്ടട, ജോർ, ജോർ. മറ്റുകുട്ടികൾ ഏറ്റുപിടിച്ചു. ക്ലാസ്സ് തീയേറ്ററായി.

തുലാവർഷം തിമർത്തു പെ യ്യുന്ന ഒരു ദിവസം പോമാ വല്ലാ തെ അസ്വസ്ഥനായിരുന്നു. കൂടെ ക്കൂടെ നെഞ്ചു തിരുമ്മി. എന്തുപ റ്റിയെന്നു ചോദിച്ചവരോടൊക്കെ ഒന്നുമില്ലെന്നു കണ്ണിറുക്കി കാണി ച്ചു. രണ്ടു ബഞ്ചു ചേർത്തിട്ടു സ്റ്റാഫ് റൂമിന്റെ മൂലയിൽ കിടന്നു. ഉച്ചയൂണിനു ബെല്ലടിച്ചു. സഹപ്ര വർത്തകർ അടുത്തുകൂടി, കാപ്പി വേണോ, ചായ വേണോ, ബ്രെഡ് വേണോ, ചായ വേണോ, ബ്രെഡ് വേണോ എന്നിങ്ങനെചോദിച്ചതി നെല്ലാം വേണ്ട എന്ന് ആംഗ്യഭാഷ യിൽ മറുപടി കൊടുത്തു.

ഉച്ചയ്ക്കുശേഷം ആദ്യ പീരി യഡ് കഴിഞ്ഞ് അദ്ധ്യാപകർ സ്റ്റാഫ് റൂമിൽ വന്നപ്പോൾ പോമാ കിടന്ന ബഞ്ച് ശൂന്യം. എവിടെപ്പോയി? എന്തുപറ്റി? ആർക്കുമറിയില്ല. പുളു ന്താൻ വിവരമറിഞ്ഞു. അവൻ ശരവേഗത്തിൽ പുറത്തേക്കോടി. അതേ വേഗത്തിൽ തിരിച്ചുവന്നു പറഞ്ഞു.

പേടിക്കേണ്ട, സാർ മാറ്റിനി കാണാൻ തീയേറ്ററിലുണ്ട്.

അപ്പോഴാണ് അന്നു വെള്ളി യാഴ്ചയാണെന്ന വിവരം സഹപ്ര വർത്തകർ ഓർത്തത്. അന്നാണ് പടം മാറുന്നത്. എം. ജി. ആറിന്റെ നാടോടിമന്നൻ തുടങ്ങിയ ദിവസം. എല്ലാ ഷോയും കഴിഞ്ഞു. മഴയും ഇടിയും നിലച്ചിരുന്നില്ല. തീയേറ്റർ അടയ്ക്കുവാൻ ചെന്ന ജോലിക്കാരൻ അകത്താരോ കിട ക്കുന്നതുകണ്ടു. സാധാരണ സംഭ വം. അവരെ ഉണർത്തി പറഞ്ഞയ ച്ചിട്ടുവേണം തീയേറ്റർ അടയ്ക്കു വാൻ. വിളിച്ചു, വിളികേട്ടില്ല. കുലു ക്കി, അനങ്ങിയില്ല. കമഴ്ന്നുകിടന്ന ആളെ നേരെ കിടത്തി. പോമാ ആയിരുന്ന അത്. എം.ജി.ആറും, നസീറും, പൂളുന്താനുമില്ലാത്ത അ ജ്ഞാ ത ലോ കത്തിൽ അദ്ദേഹ

തുലാവർഷത്തിന്റെ മൂർദ്ധന്യ തയിലും തെളിഞ്ഞ പകൽ, ആരോ ടും പരിഭവം ഇല്ലാതെ, പരാതിയി ല്ലാതെ മൗനത്തിലൂടെ മനസ്സുകളെ കീഴടക്കിയ ഒരു നിഷ്ക്കളങ്കനോ ടുള്ള ആദരസൂചകമായി ഇളവെ യിൽ പരന്നു. അന്നാ നാട്ടിൽ ഹർ ത്താലായിരുന്നു. ആരും ആഹ്വാ നം ചെയ്തില്ല, ഭീഷണിപ്പെടുത്തി യുമില്ല. ജനഹൃദയങ്ങളിൽ ഇടംപി ടിച്ച ഒരു സഹജീവിയുടെ വിയോ ഗത്തിലുള്ള വേദനയായിരുന്നു അതിനുള്ള പ്രേരണ.

പോമായുടെ ചേതനയറ്റ ശരീ രം സ്കൂളിന്റെ വരാന്തയിൽ പൊ തുദർശനത്തിനു വച്ചു. ശിഷ്യഗണ ങ്ങളും സഹപ്രവർത്തകരും കറു ത്ത ബാഡ്ജ് ധരിച്ചു. ആരുമൊ ന്നും മിണ്ടിയില്ല. അതിനവർക്കാ വില്ലായിരുന്നു. ബന്ധവും സ്വന്ത വും അവകാശപ്പെട്ട് ആരും വന്നി ല്ല. അതുകൊണ്ട് സംസ്കാരം പൊതു ശ്മശാനത്തിൽ എന്നു തീരുമാനിച്ചു. അപ്പോഴാണ് മറ്റൊരു പ്രശ്നമുണ്ടായത്. 'അന്ത്യേഷ്ടി' (പിതൃകർമ്മം) ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ ആത്മാവിന് ശാന്തി കിട്ടില്ല. ആരു ചെയ്യും? ഹെഡ്മാസ്റ്റർ പറഞ്ഞു.

പരമേശ്വരനാണ് അതിന് സർ വഥാ യോഗ്യൻ. എല്ലാവരും അംഗീ കരിച്ചു. അവനെവിളിക്കുവാൻ കൂട്ടു കാർ ഓടി. അമ്മ പറഞ്ഞു.

അവനാ മുറീലൊണ്ടു മക്കളേ, സാറു മരിച്ചെന്നറിഞ്ഞശേഷം ജല

സ്വയം കണ്ടെത്തൽ മനുഷ്വനെ സ്വതന്ത്രനാക്കുന്നു

വേദഭാഗം : ഉത്പത്തി 29:11 മുതൽ 30: 24 വരെ

ഡോ. തോമസ് അത്താനാസ്യോസ്

ലേയയുടെ നാലാമത്തെ പ്രസവം അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഒരു സമൂലവ്യതിയാനം വരുത്തി. ഇത്തവണ അവളിൽനിന്ന് ഉണ്ടാ യ പ്രതികരണം വ്യത്യസ്തമായി രുന്നു. അവൾ പറയുന്നു. "ഇപ്രാ വശ്യം ഞാൻ കർത്താവിനെ സ് തുതിക്കും." അതനുസരിച്ച് ശിശു വിന് യ്ഹൂദാ എന്ന് പേർ വിളിച്ചു. (ഉല്പത്തി 29:35) യഹൂദായായുടെ ജനനത്തിനുശേഷം ലേയയുടെ കാഴ്ചപ്പാട് മാറുകയാണ്. ഭർത്താ വിന്റെയോ മറ്റാരുടെയുമൊ തന്നോ ടുള്ള സമീപനത്തിൽ മാറ്റം വന്നി ട്ടില്ല എന്ന് അവൾക്കു ബോ ധ്യമാ യി. ദുഃഖങ്ങളുടെ നടുവിൽ തനി ക്ക് ആശ്വാസം നൽകിയത് ദൈവ

മാണെന്ന് അവൾ തിരിച്ചറിയുന്നു. ഈ തിരിച്ചറിവ് അവളെ സ്വതന്ത്ര യാക്കുന്നു. താൻ ജീവിക്കുന്നത് മറ്റാ രെയെങ്കിലും തൃപ്തിപ്പെടുത്താ നൊ മറ്റാരുടെയെങ്കിലും സ്നേഹം നേടിയെടുക്കാനോ അല്ല. സ്വയം കണ്ടെത്തി ദൈവീകഇടപെടലു കളെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ദൈവത്തെ മഹ താപ്പെടുത്തുവാൻ വേണ്ടിയാണ് എന്ന് ലേയ മനസ്സിലാക്കുന്നു. അ തോടെ അവളുടെ വ്യഥയും അപ കർഷതാബോധവും മാറുന്നു. അ വൾ പറയുന്നു," ഇപ്രാവശ്യം ഞാൻ എന്റെ ദൈവത്തെ പുക ഴ്ത്തും."അവളുടെ അത്മനിന്ദ മാറി, വിടുതൽ നേടി എന്നാണ് പ്രതികരണം വ്യക്തമാക്കുന്നത്.

അതുകൊണ്ട് യഹോവയ്ക്ക് സ് തോത്രം' എന്നർത്ഥമുള്ള 'യ്ഹൂ ദാ' എന്ന പേർ കുട്ടിക്കു നൽകു കയും ചെയ്തു. ഇങ്ങനെസ്വയം കണ്ടെത്താനും അതിന് ഇടവരുത്തിയ ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കു വാനും തക്കവിധം നാലാം പ്രസവം ലേയയുടെ ജീവിതത്തിലെ വഴിത്തിരിവായിത്തീർന്നു.

ഇത്തരം തിരിച്ചറിവ് ഏതു മനുഷ്യന്റെയും കാഴ്ചപ്പാടിനെയും മാറ്റിമറിക്കും. സ്വന്തം ജീവിതത്തിലെ കുറവുകളും മറ്റുള്ളവരുടെ മനോ ഭാവവും അവമൂലം സ്വന്തം ജീവിത ത്തിൽ സ്വാഭാവികമായി സൃഷ്ടിക്ക പ്പെടുന്ന വ്യഥകളും അപകർഷതാ ബോധവും ജീവിതത്തെ നിയന്ത്രി

പാനം കഴിച്ചിട്ടില്ല. ജീവനില്ലാത്ത സാറിനെകാണണ്ടെന്നു പറഞ്ഞിരി ക്കുവാ. നിങ്ങൾ വിളിച്ചുനോക്ക്.

വിളിക്കേണ്ടി വന്നില്ല. അവ നിറങ്ങി വന്നു. ഇണയെ വേർപെട്ട പക്ഷിയുടെ ദുഃഖം. പിതാവിനെ നഷ്ടപ്പെട്ട സദ്പുത്രന്റെ ദുഃഖം ആ മുഖത്തു തളം കെട്ടി നിന്നു. കുളി മുറിയിൽ കയറി, കുളിച്ചീറനുടുത്തു വന്നു. ഒന്നും മിണ്ടാതെ കൂട്ടുകാ രോടൊത്തു നിന്നു.

കർമ്മി പറഞ്ഞു. തറ്റുടുത്ത്, ഇടതുകാൽ മുട്ടുമടക്കി, പിതൃവിന്റെ കാൽക്കലിരിക്കണം.

പിന്നെ പറഞ്ഞതെല്ലാം കൃ തൃമായി ചെയ്തു. പെയ്യുവാൻ വെമ്പുന്ന തുലാവർഷ മേഘങ്ങൾ ആ മുഖത്ത് ഇരുണ്ടുകൂടി. ഒടു വിൽ കർമ്മി പറഞ്ഞു.

പിതൃവിന്റെ കാൽ തൊട്ടു നമ സ്കരിച്ച് എഴുന്നേറ്റോളൂ.

അവൻ രണ്ടു കൈകളും ആ പാദങ്ങളിൽ വച്ചു. മഴമേഘങ്ങളൊ ന്നായി പൊട്ടിയൊഴുകി. ഗുരുപാദ ങ്ങളെ പ്രക്ഷാളനം ചെയ്തു. കൂടി നിന്നവരുടെ കണ്ണുകളും ഈറന ണിഞ്ഞു.

ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ ചുമലിൽ പോമായുടെ അന്ത്യയാത്ര ആരം ഭിച്ചു. സ്കൂൾ മുറ്റം കടന്നപ്പോൾ, സാറിന്റെയും ശിഷ്യന്മാരുടേയും സ്ഥിരസല്ലാപവേദിയായിരുന്ന പ്ലാ വിൻചുവട്ടിൽ ചാണകം കലക്കി വച്ചിരുന്ന പാത്രം ആരോ കാൽ കൊണ്ട് തട്ടിമറിച്ചു. അതോടെ പോമായുടെ ലൗകിക ബന്ധങ്ങൾ പാടേ മുറിഞ്ഞു.

ശവം ചിതയിൽ വച്ചു. അരു മശിഷ്യൻ ചിതയ്ക്കു തീ കൊളു ത്തി. അഗ്നിദേവൻ കർമ്മനിരത നായി. പുകച്ചുരുളുകൾ ആകാശ ത്തേക്കുയർന്നു. വെള്ളം നിറച്ച മൺകുടം തലയിൽവച്ച്, നീലാണ്ട പ്പിള്ളയ്ക്കു പിറക്കാത്ത പുത്രൻ, ചിതയെ പ്രദക്ഷിണം ചെയ്തു. ഓരോ പ്രദക്ഷിണവും പൂർത്തിയാ യപ്പോൾ പിറകേ വന്നയാൾ കത്തി കൊണ്ട് കുടത്തിൽ മുട്ടി. കിണ്ടി വാലിൽ നിന്നെന്നപോലെ ജലം പ്രവഹിച്ചു. മൂന്നു പ്രദക്ഷിണത്തി നുശേഷം, മൂന്നു ജലധാരകളൊഴു കുന്ന കുടവുമായി അവൻ ചിത യുടെ കാൽക്കൽ പുറം തിരിഞ്ഞു നിന്നു. തലയ്ക്കു മുകളിലൂടെ കുടം പുറകോട്ടെറിഞ്ഞു. തലഭാഗത്ത് വീണ കുടവും വെള്ളവും ചിതറി. അങ്ങനെപോമാ ഓർമ്മയായി. കൂടി നിന്ന ഓരോ മനസ്സും മന്ത്രിച്ചു. പോമാ അമർ രഹേ.

ആരെന്ന വ്യക്തമായ അറിവു പോലുമില്ലാതിരുന്ന ഒരു സഹജീ വിയുടെ ആത്മശാന്തിക്കു വേണ്ട തെല്ലാം വേണ്ടപോലെ ചെയ്ത്, ജീവിതത്തിന്റെ വിജനവീഥിയി ലൂടെ അവൻ പ്രയാണമാരംഭിച്ചു. പോമായുടെ പുളുന്താൻ.

ജന്മമോ, കർമ്മമോ, ഏതാണ് സ്വന്തബന്ധങ്ങൾക്കു കാരണം? ക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ ആകരുതെന്ന അവബോധത്തിൽ എത്തുമ്പോൾ ഒരു വ്യക്തി സ്വതന്ത്രനാവുകയാണ്. ഓരോ മനുഷ്യനും സ്വതന്ത്രമായ നിലനില്പും സാദ്ധ്യതകളും ഉണ്ട് എന്നും ദൈവത്തിന്റെ ഇടപെടലു കൾ ഏതു സാഹചര്യത്തിലും ഉ ണ്ടാകുന്നു എന്നും മനുഷ്യൻ മന സ്സിലാക്കുമ്പോൾ ഈ ജീവിത്തിന്റെ മനോഹാരിത തിരിച്ചറിയുകയും അതിന് ദൈവത്തോടാണ് നാം കട പ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്നുള്ള സത്യ ത്തിന്റെ അനുഭവത്തിലേയ്ക്ക് നാം എത്തിച്ചേരുകയുമാണ്. സ്വന്തം ജീവിതത്തിലെ കുറവുകളെ പ്പറ്റിയുള്ള ആധിയില്ല. മറ്റുള്ളവരുടെ പെരുമാറ്റത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പരാതിയി ല്ല. മറ്റാളുകളുടെതുമായി തന്റെ ജീവിതത്തെ താരതമ്യപ്പെടുത്തി യുള്ള വിലാപവും അതോടെ അവ സാനിക്കുന്നു. കൈവന്ന ജീവിത ത്തെ പ്രതി ദൈവത്തെ മഹതാപ്പെ ടുത്തി ജീവിതത്തിന്റെ സാധ്യതകൾ തേടുവാനുള്ള അവസരം ലഭിക്കുക യാണിവിടെ. ദൈവം ഒരുക്കിത്ത രുന്ന ജീവിതത്തിൽ ലേയ സംതൃ പ്തിയും സന്തോഷവും അനുഭവി ക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. ആ ജീവിത ത്തിന്റെ പൊരുളും വ്യാപ്തിയും കണ്ടെത്തി ജീവിതത്തിൽ സ്വാത ന്ത്ര്യവും സന്തോഷവും അനുഭവിച്ച് അതിനെ ധന്യമാക്കാനാവും എന്നാ ണ് ലേയയുടെ പ്രതികരണത്തിലൂ ടെ വ്യക്തമാകുന്നത്.

സഹജമായ പരിമിതികളും കുറവുകളുമല്ല ഒരാളുടെ ജീവി തത്തെ നിയന്ത്രിക്കുകയും നയിക്കു കയും ചെയ്യേണ്ടത്. അവയുടെ സ്വാധീനം പോലും ഉണ്ടാകരുത്. ദൈവം തന്ന ജീവിതത്തിൽ സ ന്തോഷം കണ്ടെത്തുകയും പരിമിതി കളോടുകൂടിയ നിലനില്പിൽ അർ ത്ഥം അന്വേഷിക്കുകയുമാണ് മനു ഷ്യന്റെ വ്യക്തിത്വത്തെ സ്വതന്ത്രമാ ക്കുന്നത്. ഒരുപക്ഷെ ഈ പരിമി തികളെ ദൈവാശ്രയവും സ്വന്ത

അദ്ധാനവും വഴി അതിജീവിക്കു വാൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ ജീവിതം കൂടു തൽ ആസ്ഥാദ്യകരമാകുന്നു എന്നും ലേയ മനസ്സിലാക്കുന്നു. അങ്ങനെ ജീവിതത്തെ അർത്ഥപൂർണ്ണവും സഫലവുമാക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമമാ ണ് അവൾ തുടർന്ന് നടത്തുന്നത്. ശാരീരിക, മാനസിക, സാമ്പത്തിക, സാമൂഹിക പരിമിതികളും വൈക ല്യങ്ങളും ഉള്ള ധാരാളം പേർ അ വയെ അതിജീവിച്ച് ജീവിതത്തെ വിജയപ്രദവും അർത്ഥവത്തും ആ ക്കി മറ്റുള്ളവർക്ക് വെല്ലുവിളിയുമാ ക്കുന്നവരുടെ മാതൃകകൾ നമുക്കു ചുറ്റും സമകാലീനസാഹചര്യത്തിൽ ധാരാളമായി കണ്ടെത്താനാവും. സാമ്പത്തിക പരാധീനത, സാമൂ ഹിക ബഹിഷ്കരണം, ശാരീരിക– ബൗദ്ധിക ദൗർബല്യം, രോഗപീഡ മുതലായവയെല്ലാം പ്രതിരോധിച്ച് അതിജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കു മ്പോൾ പരാതിയും, ദുഃഖവും, തേ ങ്ങലും അസഹിഷ്ണുതയുമെല്ലാം നീങ്ങി മനസ്സ് പ്രശാന്തവും നിർഭ യവും നിർമ്മലവുമായിത്തീരുന്നു. "ഇന്നു മുതൽ ഞാൻ ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കും" എന്ന് ആഹ്ലാദപൂർവ്വം പ്രഖ്യാപിക്കുവാനാവും. ലേയ ഈ തിരിച്ചറിവിലേക്ക് എത്തുന്നതിന് കാലം കുറെ എടുത്തെന്നുമാത്രം. മറ്റുള്ളവരുടെ അവഗണനകളുടെ യും, പരിഹാസങ്ങളുടെയും, വിവേ ചനത്തിന്റെയുമെല്ലാം നാളുകളിൽ ദൈവം തന്നോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരു ന്നെന്നും അവനാണ് ഈ തിരിച്ചറി വിലേയ്ക്ക് തന്നെ നയിച്ചതെന്നും മനസ്സിലാക്കിയപ്പോഴാണ് അവൾക്ക് ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കാനാവുന്നത്. അതോടെ അവളുടെ ഐഹിക മോഹങ്ങൾ അടങ്ങുകയും പ്രസവം തല്ക്കാലത്തേയ്ക്ക് നിലയ്ക്കു കയും മനസ്സ് സന്തോഷഭരിതമാവു കയും ചെയ്തു.

എന്നാൽ സഹോദരിയുടെ ജീ വിതദർശനത്തിലുണ്ടായ മാറ്റം അറി ഞ്ഞതോടെ സുന്ദരിയും, ഭർത്താ വിന്റെ ഇഷ്ടഭോജനവുമായിരുന്ന റാഹേൽ അസ്വസ്ഥചിത്തയായി. ഇത്രയും കാലം മക്കൾ ജനിച്ചിരു ന്നില്ലെങ്കിലും ലാവണ്യവും, ഭർത്തൃ സ്നേഹവും കുടുംബത്തിൽ പ്ര ത്യേക പരിഗണനകളും അധികാര ങ്ങളുമെല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്ന റാഹേ ലിന് അതുവരെ സന്തോഷക്കുറവ് ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തന്റെ സഹോദരി യുടെ സ്വകാര്യദുഃഖങ്ങളും, ഭർത്താ വിന്റെ അവളോടുള്ള ഇഷ്ടക്കുറവും സ്ഥിരമായ ആവലാതികളും അവ ളുടെ സൗന്ദര്യക്കുറവുമെല്ലാം ഹേലിന് ഒരുതരം സന്തോഷവും സംതൃപ്തിയുമാണ് നൽകിപ്പോന്നി രുന്നത്. എന്നാൽ യഹൂദായുടെ ജന നത്തോടെ ലേയയിൽ ഉണ്ടായ സ്വാ തന്ത്ര്യബോധവും, ആഹ്ലാദവും റാ ഹേലിനെ അലോസരപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങിയെന്നു ചിന്തിക്കാവുന്നതാ ണ്. സ്വന്തം സഹോദരിയുടെ ആ ണെങ്കിലും ഉൽക്കർഷത്തിലുണ്ടായ അസൂയ ഇത്രയും കാലം ആ സ ഹോദരിയുടെ മനോവേദന നൽ കിയ ക്രൂരമായ സന്തോഷം എന്നിവ ഇന്ന് റാഹേലിന് നഷ്ടമായി. ലേയ യുടെ സന്തോഷം ആ അനുജ ത്തിക്ക് സൈശുക്കേടായി. തനി ക്കും മക്കളെ കിട്ടണമെന്ന് റാഹേൽ ഭർത്താവായ യാക്കോബിനോട് ശഠി ക്കാൻ തുടങ്ങി. ഇല്ലെങ്കിൽ ജീവനൊ ടുക്കുമെന്ന് ഭീഷണി മുഴക്കി. ഇ തോടെ യാക്കോബ് അവളോടു കോ പിക്കുകയാണ്. അനപതൃതയിൽ മനം മടുത്ത് അവൾ തന്റെ ദാസി യായ ബിൽഹായെ തനിക്കുവേണ്ടി മക്കളെ ജനിപ്പിക്കുവാൻ യാക്കോ ബിനു നൽകി. അവൾ രണ്ട് ആൺ കുട്ടികളെ പ്രസവിച്ചു. അവരാണ് ദാനും നഫ്താലിയും. ഇവരുടെ ജന നത്തിൽ റാഹേലിന്റെ പ്രതികരണം ശ്രദ്ധേയമാണ്. ''ഞാൻ എന്റെ സഹോദരിയുമായി മത്സരിച്ച് വിജ മക്കളില്ലാതിരുന്ന യിച്ചിരിക്കുന്നു. തിനാൽ തനിക്ക് ദാസിയിലുടെയാ ണെങ്കിലും സന്താനലാഭമുണ്ടായ

തിന്റെ സന്തോഷമല്ല അവൾ ഇവി ടെ പ്രകടമാക്കുന്നത്. മറിച്ച് ലേയ യുടെ പുത്രസമ്പത്തിലുള്ള അസൂ യയും അസഹിഷ്ണുതയുമാണ്. ഒരു കാര്യം ശരിയാണ്. വൈരൂപ്യം മൂലം സ്വന്തം ഭർത്താവ് ഉൾപ്പെടെ സകലരുടെയും പരിഹാസവും അവ ഗണനയും സഹിച്ച് കഴിഞ്ഞു കൂടി യിരുന്ന ലേയ ഇന്നിതാ സുന്ദരിയും ഭർത്താവിന്റെ ഇഷ്ടഭാര്യയുമായി രുന്ന റാഹേലിന്റെ അസൂയാപാത്ര മായി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ലേയയ്ക്ക് അതൊരു ചെറിയ നേട്ടമല്ലല്ലോ.

എന്നാൽ ഇതോടെ ലേയയു ടെ അസ്വസ്ഥതയും സങ്കടവും മാറിയെന്നു മാത്രമല്ല, അവളുടെ സ ഹോദരിയോടുള്ള മത്സരത്തിന് വേണ്ട ആത്മധൈര്യം പ്രാപിക്കു കയുമാണ്. അവളും തന്റെ ദാസി യായ സിൽഫയെ യാക്കോബിന് ഭാര്യയായി നൽകി രണ്ടുമക്കളെ ക്കൂടി തന്റെ ഭർത്താവിന് സമ്മാ നിച്ചു. അവരാണ് യാദും ആശേറും. തന്റെ ക്ഷേമാശ്വര്യങ്ങൾ പൂർണ്ണ മായി എന്നുകണ്ട ലേയ ദൈവകൃ പയും നടത്തിപ്പും തിരിച്ചറിഞ്ഞു. സ്ത്രീകൾ അവളെ ഭാഗൃവതി എന്ന് വാഴ്ത്തും എന്ന് ദൈവമു മ്പാകെ അവൾ സന്തോഷപൂർവ്വം അനുസ്മരിച്ചു. ഈ മാറ്റത്തിനു കാ അവൾ സൃഷ്ടിച്ചെടുത്ത രണം സ്വത്വബോധവും ദൈവം അവളിൽ ചൊരിഞ്ഞ കൃപകളുമാണെന്ന് അ വൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ഒരു വ്യക്തി യുടെ ഭാഗ്യാവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണം അയാളുടെ സൗന്ദര്യവും അധികാ ബന്ധുബലവുമൊന്നുമല്ല; നേരെമറിച്ച് താൻ ആരെന്നും തനി ക്കുവേണ്ടിയുള്ള ദൈവത്തിന്റെ കരുതലും അതുമൂലമുള്ള സാധ്യ തകളും മനസ്സിലാക്കുന്നതാണ്.

ഈ കണ്ടെത്തൽ ലേയയിൽ കൂടുതൽ സ്വതന്ത്രബോധം ജനിപ്പി ച്ചു. അവൾക്ക് യാക്കോബിനോടു ണ്ടായിരുന്ന ആശ്രയബോധവും എങ്ങനെഅയാളുടെ പ്രീതി നേട ണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹവും കുറ ഞ്ഞു. അവർ തമ്മിലുള്ള ദാമ്പത്യ ബന്ധവും നിലച്ചു (ഉല്പ. 29:35). എന്നാൽ വീണ്ടും മക്കൾ ഉണ്ടാകു വാൻ തക്ക തന്ത്രങ്ങൾ ലേയ ആവി ഷ്ക്കരിക്കുന്നു. അവൾ വിലപേശി രണ്ടുപുത്രന്മാരെയും ഒരു പുത്രി യെയും കൂടി യാക്കോബിൽ നിന്ന് നേടുന്നു. തള്ളപ്പെട്ടവൾ കാര്യസാ ധ്യത്തിനായി ഭർത്താവിനെ ഉപ യോഗപ്പെടുത്തുവാൻ തക്കവിധം കൗശലവും കാര്യശേഷിയും നേടു ന്നതിന്റെ ചിത്രമാണ് ഇവിടെ തെ ളിയുന്നത്. തിരസ്കൃതയായിരുന്ന അവൾക്ക് വന്ന മാറ്റം അത്ഭുതകര മാണ്. ഇന്നവൾക്ക് യാക്കോബി ലുള്ള സ്വാധീനം വലുതാണ്. അ യാൾ ഇന്നവളെ ആദരവോടെ കാ ണുന്നു. ഇതിനെല്ലാം ലേയ ദൈവ ത്തെ സ്തുതിക്കുന്നു. യിസ്രായേ ലിന്റെ രാജത്വവും പൗരോഹിത്യ വും നിലനിർത്തിയത് ലേയയുടെ സന്താനപരമ്പരയാണ്. കർത്താവ് മനുഷ്യനായി പിറന്നതും ഈ മുതു മുത്തശ്ശിയുടെ വംശത്തിൽ തന്നെ. എന്നാൽ ഈ വസ്തുത തമസ്ക്ക രിക്കപ്പെട്ടു എന്നു മാത്രം.

ലേയ ശക്തമായ ഒരു പ്രതീ കവും ആവേശവുമാണ്. ദൗർബല്യ ങ്ങൾക്കു പിന്നിലെ ദൈവഹിതം തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ജീവിതവിജയം നേടു ന്നതിന്റെയും സന്തോഷം അനുഭ വിക്കുന്നതിന്റെയും പ്രതീകം. ദുഃഖ ങ്ങൾക്കും വിഘ്നങ്ങൾക്കും നടു വിൽ അതിജീവനത്തിന്റെ സാധ്യത ബോധ്യപ്പെട്ട് ആത്മശക്തി പ്രാപി ക്കുന്നതിന്റെ അടയാളം. കഷ്ടത കൾക്കിടയിൽ ദൈവം അവളെ വഴിനടത്തി. വൈകിയാണെങ്കിലും അവളുടെ വൃക്തിതാവും ദൈവ ത്തിന്റെ ഇടപെടലും അവൾ തിരി ച്ചറിഞ്ഞു. ഇതവൾക്ക് സ്വത്വബോ ധം നൽകി സംതൃപ്തി പ്രദാനം ചെയ്തു. മത്സരശേഷി വച്ചുനീട്ടി. അതോടെ അവളുടെ ജീവിതം പരി വർത്തനപ്പെട്ടു. അവൾ ദുഃഖങ്ങളെ അതിജീവിക്കുന്നതിനുള്ള ഉത്തമ മാതൃകയായി മാറി.

ഡയോസിസൻ ബുക്ക് സെന്റർ

അരമന കോംപ്ലെക്സ്, മുവാറ്റുപുഴ

സഭാ സംബന്ധമായ എല്ലാ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും, ആത്മീയ വേദശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങളും, ആരാധനയ്ക്കാവശ്യമായ മറ്റ് സാധനങ്ങളും ഇവിടെ ലഭ്യമാണ്.

ഗിലയാദ് മരിയൻ ഓർഫനേജ് & റീട്രീറ്റ് സെന്റർ

വടകര, കൂത്താട്ടുകുളം Ph: 9961636342, 9446450231

വി. കുർബ്ബാനാനുഭവ ധ്യാനം : ശനി 8 a.m. to 12.30 p.m.

മദ്ധ്യസ്ഥപ്രാർത്ഥന : ബുധൻ, വെള്ളി ദിവസങ്ങളിൽ

9 a.m. to 1.00 p.m.

ഞായർ വി. കുർബ്ബാന : 6.30 a.m. to 8.30 a.m.

വയോഭവനിൽ സൗജന്യമായും അല്ലാതെയും താമസസൗകര്യം ലഭ്യമാണ്. (2-ാം പേജിൽ നിന്ന് തുടർച്ച) വഹിക്കേണ്ടത് അവർ മാത്രമാ ണല്ലോ.

തൊഴിലടിസ്ഥാനത്തിൽ പരി ശോധിച്ചാൽ കർഷകരാണ് നമ്മു ടെ രാജ്യത്ത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്ന വിഭാഗമെ ന്നു കാണാം. ഒരു കാർഷിക രാജ്യ ഇന്ത്യയെ സംബന്ധിച്ചിട ത്തോളം ഇത് ഏറ്റവും അപമാന കരവും അപകടകരവുമാണ്. സമ സ്ത ജനങ്ങൾക്കും വേണ്ട ഭക്ഷ ണം ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്ന കർഷകർ ആത്മഹത്യ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്ന ദുര വസ്ഥയ്ക്ക് അന്ത്യം വരുത്തുവാൻ ആത്മാർത്ഥവും ഗൗരവതരവുമായ ശ്രമങ്ങളൊന്നും ഒരു ഭാഗത്തു നിന്നും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ചുംബന സമരം പോലെ അനാവശ്യ സമര ങ്ങൾ ധാരാളം അരങ്ങേറുന്ന ഈ നാട്ടിൽ കർഷക രക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി അണിചേരാനാരുമില്ല. വിദ്യാർത്ഥി കൾക്ക് അവരുടെ രക്ഷകർത്താക്ക ളുടെ ചെലവിൽ സമരം ചെയ്യാം. സർക്കാരിൽ നിന്ന് ശമ്പളം പറ്റു ന്നവർക്ക് സർക്കാർ ചെലവിൽ സ മരം ചെയ്യാം. സ്വന്തമായി ഉപജീ വനം നേടേണ്ട കർഷകർക്ക് മണ്ണി നോട് പട്ടിണി സമരം നടത്താന ല്ലാതെ തരമില്ലല്ലോ.

കർഷക ആത്മഹത്യകൾ അ ധികമായി നടക്കുന്നത് നാണൃ വിള കർഷകർക്കിടയിലാണെന്ന് സ്ഥി തിവിവര കണക്കുകൾ സൂചിപ്പിക്കു ന്നു. നാണ്യവിളകൾ അധികവും ദീർഘകാല കൃഷികളായതിനാൽ കൂടുതൽ മുതൽമുടക്ക് ആവശ്യമാ ണ്. വിളവ് ലഭിച്ചു തുടങ്ങാൻ കാല താമസവുമുണ്ട്. ഈ കാരണങ്ങൾ കൊണ്ട് അത്തരം കർഷകർ കൂടു തൽ കടമെടുക്കാൻ സാദ്ധ്യതയു ണ്ട്. അവരുടെ കൃഷി പരാജയപ്പെ ട്ടാൽ അവർ വലിയ കടക്കെണിയി ലാകും. അതായിരിക്കണം അവരെ കൂടുതലായി ആത്മഹതൃയ്ക്ക് പ്രേരിപ്പിക്കുന്നത്.

ബീഹാർ, പശ്ചിമബംഗാൾ, ഗോവ, ഹിമാചൽ പ്രദേശ്, മിസോ റാം, നാഗാലാന്റ്, ഉത്തരാഖണ്ഡ്,

ജമ്മു–കാശ്മീർ എന്നീ സംസ്ഥാന ങ്ങളിൽ കർഷക ആത്മഹത്യ നട ന്നിട്ടില്ലെന്നു N.C.R.B. റിപ്പോർട്ടിൽ കാണുന്നു. കേരളം കർഷക ആത്മ ഹത്യാവിഷയത്തിൽ ആദ്യത്തെ ആറു സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ വരുന്നി ല്ല. ആത്മഹത്യാനിരക്കിൽ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന കേരളം കർഷക ആത്മ ഹതൃയിൽ പിന്നിലാകാൻ കാര ണം ഇവിടത്തെ കൃഷിക്കാർ കർഷ കഗണത്തിൽ പെടാത്തതാകാം. അവർ ബഹുഭൂരിഭാഗവും ഉപജീവ നത്തിന് മറ്റു മാർഗ്ഗമുള്ളവരാണ്. ഉദ്യോഗം, ബിസിനസ്, വിദേശത്ത് ജോലിയുള്ള മക്കൾ ഇതൊക്കെയു ള്ളവരാണ് ഇവിടത്തെ കൃഷി ക്കാർ. ചില സിനിമാനടന്മാരും ഈ രംഗത്തുണ്ട്. ഇവരൊക്കെ പൊങ്ങ ച്ചക്കൂഷിക്കാരാണ്. കൃഷി പിഴച്ചാ ലും അവർക്ക് ഒന്നും ഭയപ്പെടാനി ല്ല. ആത്മഹത്യയുടെ പ്രശ്നം ഉദി ക്കുന്നേയില്ല. പിന്നെ നിവർത്തികേ ടുകൊണ്ട് വയറുപിഴപ്പിനുവേണ്ടി കൃഷി ചെയ്യുന്ന ചിലരും ഇല്ലാതി ല്ല. അവരിൽ ചിലർ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നുമുണ്ട്.

ദാരിദ്ര്യം, രോഗങ്ങൾ, പട്ടിണി, അജ്ഞത, അന്ധവിശ്വാസം, വർഗ്ഗീ യത, ഭീകരപ്രവർത്തനം മുതലായ ദേശീയ പ്രശ്നങ്ങളോട് ആത്മാർ ത്ഥവും സുതാര്യവുമായ സമീപന മല്ല ഇവിടത്തെ സർക്കാരും രാഷ് ട്രീയ പാർട്ടികളും പൊതുവെ സ്വീക രിച്ചുകാണുന്നത്. അവർക്കെല്ലാം അവരുടെ നിലനില്പും വളർച്ചയു മാണ് മുഖ്യപരിഗണന. അതിനുചേർ ന്ന നയമേ മേൽപറഞ്ഞ ദേശീയ പ്രശ്നങ്ങളോട് അവർ പുലർത്താ റുള്ളൂ. അതുകൊണ്ട് നീതിബോധ വും, ആത്മാർത്ഥതയും ദേശീയ ബോധവും ദീനാനുകമ്പയുമുള്ള സർക്കാരിതര സാമൂഹ്യ സംഘടന കൾ, ജീവകാരുണ്യപ്രവർത്തകർ, സാംസ്കാരിക നായകന്മാർ, മൗലി കവാദികളല്ലാത്ത മതനേതാക്കൾ തുടങ്ങിയവരെല്ലാം കർഷക ആത്മ ഹതൃപോലെയുള്ള പ്രശ്നങ്ങളിൽ ഇടപെടുകയും സർക്കാരിലും, രാ ഷ്ട്രീയ പ്രസ്ഥാനങ്ങളിലും സ്വാധീ നവും പ്രേരണയും ചെലുത്തി പ്ര ശ്നപരിപാഹം ഉണ്ടാക്കുവാൻ ശ്രമി ക്കേണ്ടതുമാണ്. കർഷക ആത്മ ഹതൃ പ്രശ്നത്തിൽ സഭയുടെ ദൗ ത്യം വലുതാണ്. ഇടവകതലത്തി ലാണ് ഇക്കാര്യത്തിൽ കാര്യക്ഷമ മായി പ്രവർത്തിക്കാവുന്നത്. കർഷ കമേഖലകൾ ഉൾപ്പെടുന്ന ഇടവക കളിൽ കർഷകസമിതികൾ രൂപീക രിക്കണം. കാർഷികരംഗത്തെ സാ ധ്യതകൾ, പ്രശ്നങ്ങൾ, കടമെടുപ്പ്, കൃഷിയിറക്കൽ, സസ്യസംരക്ഷണം, വളപ്രയോഗം, കീടനിയന്ത്രണം വിള വെടുപ്പ്, വിപണനം മുതലായ കാര്യ ങ്ങൾ ഓരോ ഇടവകയിലേയും കർഷക സമിതികൾ ചേർന്ന് ചർച്ച ചെയ്യണം. ഇക്കാര്യങ്ങളിൽ ഒരു സഹകരണ അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടി ച്ചെടുക്കുവാൻ ഇടവക നേതൃത്വ ത്തിനു സാധിക്കണം. കർഷകത്തൊ ഴിലാളികളുടെ ലഭ്യത കുറഞ്ഞുവരി കയും കൂലി കുതിച്ചുയരുകയും ചെ യ്യുന്ന ഇക്കാലത്ത് നിലമൊരുക്കൽ, കളനീക്കൽ, വിളവെടുപ്പ് തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ സമിതിയംഗങ്ങൾ സഹ കരിച്ചു സ്വയം നിർവ്വഹിക്കാവുന്നതാ ണ്. അവശൃഘട്ടങ്ങളിൽ പ്രയോജ നപ്പെടുത്തക്കവിധം പരസ്പര സ ഹായഫണ്ട് രൂപീകരിക്കാം. ടില്ലർ, ട്രാക്ടർ, കൊയ്ത്തെന്ത്രം, ട്രക്ക്, ലോറി മുതലായവ ഉള്ളവരെ സമി തിയിൽ പെടുത്തി അവരുടെ സേ വനം ഉറപ്പാക്കാം. കർഷകർ പൊതു വെയും, ഒറ്റയ്ക്കും നേരിടുന്ന പ്രശ് നങ്ങൾ സമിതിയിൽ തുറന്ന് ചർച്ച ചെയ്തു പരിഹാരം കണ്ടെത്താം. ഇടവകയിലെ കർഷകർക്കിടയിൽ ഒറ്റപ്പെടലിന്റെയും ചൂഷണത്തിന്റെ യും അന്തരീക്ഷം ഒഴിവാക്കി സഹ കരണത്തിന്റെയും സഹവർ ത്തിത്വ ത്തിന്റെയും സാഹചര്യം സൃഷ്ടി ച്ചെടുക്കാം. സഭയുടെ പ്രസിദ്ധീകര ണങ്ങളും മറ്റു വാർത്താ മാധ്യമങ്ങ ളുമെല്ലാം കർഷകരുടെ പ്രശ്നങ്ങളും ദുരിതങ്ങളും ജനമധ്യത്തിൽ ഫല പ്രദമായി അവതരിപ്പിച്ച് അവർക്ക് അനുകൂലമായ പൊതുവികാരം സൃ ഷ്ടിക്കുവാൻ നിരന്തരം ശ്രമിക്കണം. ഇതെല്ലാം കർഷക ആത്മഹത്യ ഒഴി വാക്കുവാൻ സഭയ്ക്ക് ചെയ്യാൻ കഴി യുന്ന കാര്യങ്ങളാണ്.

The purpose of Moses writing this book, his second work, is to record the events of Israel's deliverance from slavery in Egypt and its development as a nation.

For the oppressed, trapped or enslaved, leave, take off or get up sounds good. It is not easy to trade the comfortable security of the present for an uncertain, unknown future.

Four hundred and thirty years had passed since Joseph moved his family to Egypt. The descendants of Abraham, 70 in number, had now grown to over 2 millions. For Pharaoh, the Hebrew were foreigners and their numbers and wealth were frightening and it forced them into slavery so that they would not upset his balance of power: but it later proved to be the biggest mistake he ever made for, God then came to the rescue of His people. A series of events had taken place before a Hebrew boy named Moses became a Prince in Pharaoh's palace and then an outcast in the desert. For Moses, reaction was his favourite action. He was a curious man. He had to investigate and interfere in whatever happening around. Because of this nature, he had to run away leaving his royal life to live in the desert. Having spotted the fire and seen that the bush was intact he had to investigate. He became a stranger in a strange land, Midian and after many years he was ready to serve God and trust Him instead of fearing the king (Hebrew 11:27).

Now the time was ripe for God to fulfil His promise to Abraham (Gen.15:12-16) which said, "Know for certain, your descendants will be strangers in a land not of their own and they will be enslaved and mistreated for over 400 years. But I will punish the nation they serve as slaves and afterwards they will come out with great possessions".

In Midian, Moses married Zipporah, the daughter Jethro a priest and lived there for 40 years as a shepherd (Exo.2:23-25). The Israelites groaned in their slavery and cried out for help. God heard their groaning and remembered His covenant with Abraham, Isaac and Jacob and He was concerned about them. God commissioned Moses for the job of delivering his people out of slavery in Egypt.

After choosing Moses and Aaron, God worked a series of dramatic miracles in Egypt to convince Pharaoh to let His people go. But he resisted. After a chain of plagues totalling ten such as turning the waters of Egypt into blood, sending frogs all over the land and finally causing the death of the first born of all the people and the cattle(Ex.12:31-33)finally Pharaoh summoned Moses and Aaron and said "Upleave my people and go".

The central theme of bible-REDEMPTION- begins here (Ex.12:29&30)."At midnight the Lord struck down all the first born

in Egypt from Pharaoh who sat on the throne to the first born of the prisoner who was in the dungeon". But the Israelite's children were spared because of the blood of the lamb had been placed on their doorframes. Redemption means 'buying back 'to save from captivity by paying a ransom equivalent or superior slave in exchange. That is the way God chose to buy us back, offering His Son in exchange for us.

Egyptians urged the people to hurry and leave, After 430 years in Egypt a total of 2 Million people and many others, may be Egyptians who were drawn to Hebrews by God's mighty works, decided to leave with them (Ex.12:38). Instead of guiding them along the direct route to the Promised Land, God took them by a longer route from Ramses to south Succoth. avoiding fighting with Philistines by providing pillars of cloud and fire so that they would know way day and night. God was with them.

The pillars of fire and cloud were examples of THEOPHANY: God appearing in physical form reassuming his presence, guiding them, protecting them from enemies, controlling their movements and above all burning the zeal that Israel had for their God. Now Pharaoh changed his mind and his army was sweeping in for the kill. Trapped in between the sea and the mountains, the people started complaining to Moses and Moses crying to God. Lord said, "Moses,

ഏവൻഗേലിയോൻ വായനഷടി-2016

(തുടർച്ച)

വായനാഭാഗം: വി. ലൂക്കോസ് 9:18-25

ഫാ. ഷിബു കുര്യൻ

കൂദശ് ഈത്തോ ഞായറാ ഴ്ചയുടെ സമാന്തരവായനയാണ് ഹൂദസ് ഈത്തോയുടെ സന്ധ്യയു ടെ ഏവൻഗേലിയോൻ.

ഈ ഏവൻഗേലിയോൻഭാഗം ആരംഭിക്കുന്നത് 'അനന്തരം' എന്ന പദംകൊണ്ടാണ്. ഓരോ വായ നയും ഓരോ ഏകകം (unit) ആക യാൽ ഏകകസ്വഭാവം നിലനിർ ത്തുവാൻ മുമ്പു സൂചിപ്പിച്ചതു പോലെ 'അനന്തരം' എന്ന സന്ധി ശബ്ദം ഒഴിവാക്കേണ്ടതാണ്. മാ ത്രമല്ല മൂല്യത്തിൽ ഈ വാദം ഇല്ല താനും.

'അപ്പോൾ സംഭവിച്ചതെന്താ ന്നാൽ' 'ശിഷ്യന്മാർ കൂടെ ഉണ്ടാ യിരുന്ന സമയം അവൻ (യേശു) തനിയെ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു കയായിരുന്നു' എന്നതാണ് തുടർ ന്നു ഈ വാക്യത്തിന്റെ ശരിയായ തജ്ജമ എന്നാൽ 'അവൻ തനിച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. ശിഷ്യന്മാരും അവനോടുകൂടെ ഉ ണ്ടായിരുന്നു' എന്നിങ്ങനെ ഈ വാകൃത്തെ രണ്ടായി വിഭജിച്ചാണ് വായനപ്പടിയിൽ നല്കിയിരിക്കു ന്നത്. ഈ വിഭജനത്തോടെ വാകൃത്തിന്റെ വ്യക്തതയും അർത്ഥപൂർണ്ണതയും ചോർന്നുപോയിരിക്കുന്നു. ശിഷ്യഗണത്തിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിലാണ് യേശുവിന്റെ പ്രാർത്ഥന നടന്നതെന്നും, അവരുടെ സാന്നിധ്യത്തിലും അവർ പങ്കുചേ രാതെ മാറിനിൽക്കുകയായിരുന്നു എന്നുമുള്ള സൂചനയാണിവിടെ.

'എന്നെക്കുറിച്ച് ഞാൻ ആരെ ന്നാകുന്നു ജനങ്ങൾ പറയുന്നത്?' വായനപ്പടിയിൽ യേശുവിന്റെ ചോ ദ്യാ (വാക്യം 18) 'എന്നേക്കുറിച്ച്' എന്ന പ്രയോഗം മൂലത്തിലില്ല. മാത്രമല്ല, 'ഞാൻ ആരെന്നാണ് ജന ങ്ങൾ പറയുന്നത്?' എന്നു ചോദി ച്ചാൽ ചോദ്യം പൂർണ്ണമാണ്. 'എ ന്നെക്കുറിച്ച്' എന്നതിന്റെ ആവശ്യ മില്ല. അനാവശ്യമായ ഈ കൂട്ടി ച്ചേർക്കൽ ആശയക്കുഴപ്പം സൃഷ്ടി ക്കുകയും ഭാഷ വികലമാക്കുകയും മാത്രം ചെയ്യുന്നു.

ആ ചോദ്യത്തിന് ശിഷ്യന്മാർ പറഞ്ഞ മറുപടിയുടെ ആദ്യഭാഗം വായനപ്പടിയിൽ ഇങ്ങനെ: 'ചിലർ യോഹന്നാൻ എന്നും.' ഇവിടെ 'ചിലർ എന്നും' എന്ന് മൂലത്തിലി ല്ല. 'യോഹന്നാൻ' എന്ന ഒറ്റ വാ ക്കിൽ യേശുവിന്റെ ചോദ്യത്തി നുള്ള ഉത്തരം പൂർണ്ണമാണ്. ജന ങ്ങൾ പൊതുവേ യോഹന്നാൻ ത ന്നെയാണ് യേശു എന്നാണ് പറ ഞ്ഞിരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ശിഷ്യ ന്മാർ 'യോഹന്നാൻ' എന്നു മാത്ര മാണ് ആദ്യ മറുപടിയിൽ പറഞ്ഞ ത്. ചുരുക്കം ചിലർ ഏലിയ എന്നും വേറെചിലർ 'പൂർവൃപ്രവാചകരിൽ ഒരുവൻ' എന്നും പറയുന്ന കാര്യം ശിഷ്യന്മാർ തുടർന്നു സൂചിപ്പിക്കു ന്നു എന്നു മാത്രം. എന്നാൽ വായ നപ്പടിയിൽ മൂന്നു പ്രാവശ്യം 'ചി ലർ' പ്രയോഗിച്ചപ്പോൾ യേശുവി നെ യോഹന്നാനായും ഏലിയാ

why are you crying out to me? Stretch your hands over the sea and tell the people to move on."

There was no way of escape. But the Lord opened up a dry pathway through the sea for His people to cross it. After having been delivered from a great danger, they sang with joy, the Song of Moses and Miriam, his sister, "I will sing to the Lord" This song of Moses is the oldest recorded song in the world, a festive epic poem celebrating God's victory. God miraculously supplied food and

water in the desert and finally brought them to the fort of Mount Sinai where Lord gave them his Holy Laws.

When Israelites reached Rephidim the Amalekites attacked them. These men were descendants of Amalek, the grandson of Esau, the brother of Jacob. They were fierce nomadic tribe lived in the desert region of the Dead Sea. They made their livelihood by frequent raids and killed people for pleasure. It was an insult for the Israelite Culture to call someone 'a friend

of Amalek.'This hostile group was moving in on the wrong group, a people led by God. For Israelite slaves, to defeat such a war-bent nation was a more than enough proof that God was with them.

Here we meet Joshua for the first time who later became the great leader to take God's people to the Promised Land. He was gaining valuable experience for greater battles to come. Joshua was asked by Moses to choose some men to fight the hostile people.

(To be continued...)

യായും, പൂർവ്വ പ്രവാചകരുമായി കരുതിയവരുടെ എണ്ണം ഏകദേശം തുല്യമായിരുന്നെന്ന തോന്നൽ ജനിപ്പിക്കുന്നു. അതു ശരിയല്ല. ജ നങ്ങൾ എല്ലാം തന്നെ യോഹ ന്നാൻ' എന്നാണ് യേശുവിനെ കരു തിയത്. ഇക്കാര്യം വ്യക്തമാക്കു ന്നതിനാണ് ശിഷ്യന്മാരുടെ ഉത്ത രത്തിൽ ആദ്യഭാഗത്ത് 'ചിലർ' ചേർക്കാതിരുന്നത്. പല വേദപു സ്തകതർജ്ജമകളിലും ഈ തെറ്റ് ശരിയാണ്. വന്നിട്ടുണ്ട് എന്നത് എങ്കിലും അത് പിശകിന് ന്യായീ കരണമാകില്ലല്ലോ!

യേശുവിന്റെ രണ്ടാമത്തെ ചോദ്യം: ഞാൻ ആരാണെന്നാണ് നിങ്ങൾ (ശിഷൃന്മാർ) പറയുന്ന ത്?വായനപ്പടിയിൽ ആവശ്യമില്ലാ ത്ത ഒരു തലതിരിവു വരുത്തിയി ട്ടുണ്ട്. 'നിങ്ങൾ'ക്ക് ഊന്നൽ നല്കാ നാണെന്ന് ന്യായം പറയാമെങ്കി ലും ചോദ്യത്തിന് അല്പം അഭം ഗി അതുമൂലം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം നൽകിയത് ശെമവൂൻ ആണെന്നാണ് വായന പ്പടിയിലുള്ളത്. എന്നാൽ മൂല ത്തിൽ പത്രോസ്/കേപ്പ എന്നാണ് ഉള്ളത്. ആൾ ഒന്നുതന്നെയെങ്കി ലും വെറുതെ പേരിൽ ഒരു മാറ്റം വേണ്ടിയിരുന്നില്ല.

പത്രോസിന്റെ മറുപടിയെ തു ടർന്ന് അതു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താതി രിക്കാൻ യേശു തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ വിലക്കുന്നുണ്ട്. "എന്നാൽ ഇത് ആരോടും പറയരുത് എന്ന് അവ രെ 'ചട്ടംകെട്ടി' എന്നാണ് വായന പ്പടിയിലെ തർജ്ജമ 'ചട്ടം കെട്ടി' എന്നതു ഇവിടെ തീരെ ദുർബല മായ ഒരു പ്രയോഗമാണ്. 'ചട്ടം കെട്ടി' എന്നാൽ നല്ലഭാഷാ പ്രയോ ഗമല്ല; അർത്ഥം 'ഏർപ്പാടാക്കി' എന്നുമുള്ളതുമാണ്. മൂലത്തിൽ 'കർശനമായി നിരോധിച്ചു' എ ന്നർത്ഥം വരുന്ന പ്രയോഗമാണു മായ ഭാഷ തർജ്ജമയിൽ വന്നിട്ടില്ല എന്ന ദോഷം ഇവിടെയുണ്ട്. 'കർ ശനമായി നിരോധിച്ചു/വിലക്കി' എന്നു തിരുത്തേണ്ടതാണ്. 22-ാം വാകൃത്തിൽ വായനപ്പടിയിലുള്ള 'പിന്നെയും' എന്നതിനു പകരം 'തുടർന്ന്' എന്ന പ്രയോഗിക്കുന്ന താണ് ഉത്തമം.

വായനപ്പടിയിലെ 22-ാം വാക്യം "മനുഷ്യപുത്രൻ വളരെ കഷ്ടത അനുഭവിപ്പാനും കാശീശന്മാരാലും പ്രധാനാചാര്യന്മാരാലും ശാസ്ത്രി മാരാലും തിരസ്കരിക്കപ്പെടുവാ നും അവരാൽതന്നെ വധിക്ക പ്പെടുവാനും ഒരുങ്ങിയിരിക്കുന്നു' എന്നാണ്.

ഇതിന്റെ മൂലം പരിശോധിച്ചാ ൽ 'ഒരുങ്ങിയിരിക്കുന്നു' എന്ന പൂർണ്ണക്രിയ അതിൽ ഇല്ലെന്നുകാ ണാം. തത്സ്ഥാനത്ത് ആകുന്നു/ ഉണ്ട് എന്നാനുള്ളത്. മറ്റു ചില തിരുത്തലുകളും ഈ വാക്യത്തിൽ ആവശ്യമാണ്. 'കാശീശന്മാരാലും' എന്നതിനു പകരം 'മൂപ്പന്മാരാലും' എന്നും പ്രധാനാചാര്യന്മാരാലും എന്നതിനുപകരം പുരോഹിതപ്രമു ഖന്മാരാലും 'ശാസ്ത്രിമാരാലും' എന്നതിനുപകരം വേദശാസ്ത്രി മാരാലും/നിയമജ്ഞന്മാരാലും എ ന്നും മാറ്റേണ്ടതുണ്ട്. തിരസ്കരിക്ക പ്പെട്ടതല്ല, ഏല്പിക്കപ്പെടുക എന്ന അർത്ഥമാണ് മൂലപദത്തിന് ഉള്ള ത്. അവരാൽ വധിക്കപ്പെടുവാൻ എന്നതിൽ 'അവരാൽ' എന്ന വാ ക്കില്ല. 'പുനരുത്ഥാനം ചെയ്യുവാ നും' എന്നതിനു പകരം കർമ്മണി പ്രയോഗമായി ഉയിർപ്പിക്കപ്പെടു വാനും എന്നു വേണം. അങ്ങനെ 23–ാം വാക്യം "മനുഷ്യപുത്രൻ വള രെ കഷ്ടത അനുഭവിക്കേണ്ടതും മൂപ്പന്മാരാലും പുരോഹിത പ്രമുഖ ന്മാരാലും വേദശാസ്ത്രിമാരാലും ഏല്പിക്കപ്പെടേണ്ടതും വധിക്കപ്പെ ടേണ്ടതും മൂന്നാം ദിവസം ഉയിർപ്പി ക്കപ്പെടേണ്ടതുമാകുന്നു." എന്ന് ഭാഷാന്തരം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്.

അടുത്ത വാക്യത്തിൽ (23) എല്ലാവരുടെയും മുമ്പാകെ എന്ന തിന്റെ സ്ഥാനത്ത് 'എല്ലാവരോടു മായി' എന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നതാ ണ് നല്ലത്. 'എന്നെ അനുഗമിക്കു വാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവൻ' എന്നല്ല 'എന്നെ ആരെങ്കിലും അനുഗമി ക്കുന്നു എങ്കിൽ' എന്നാണ് വേണ്ട ത്. അനുഗമിക്കുന്ന പ്രവൃത്തിക്കാ ണ് യേശു ഉപാധി വയ്ക്കുന്നത് അതായത് അനുഗ വ്യക്തിക്കല്ല. മിക്കുന്നതിനുള്ള ഉപാധിയാണ് വ്യക്തമാക്കുന്നത്. 'തന്റെ ജീവനെ തൃജിച്ച്' എന്ന തർജ്ജമ ശരിയല്ല 'സ്വയം നിഷേധിച്ച്' എന്നതാണ് ശരി. ജീവനെ മാത്രമല്ല. ജീവിത ത്തെ, അതായതു തനിക്കുള്ളതെ ല്ലാം. അഥവാ തനിക്കുള്ള സ്വത്ത്, അധികാരം, ബന്ധുബലം, ആഗ്രഹ ങ്ങൾ, സുഖജീവിതം എന്നിവയെ ല്ലാം അതിൽപെടും. ജീവനെ തൃ ജിച്ചാൽ പിന്നെ അനുഗമിക്കാനാ വില്ലല്ലോ. 'നിത്യവും' എന്നല്ല 'അനുദിനം' എന്നാണ് വേണ്ടത്. 'നിത്യം' അനന്തതയെയാണ് സൂ ചിപ്പിക്കുന്നത്.

അടുത്ത വാക്യത്തിൽ (24) 'സ്വന്തം ജീവൻ രക്ഷിക്കുവാൻ' എന്നതിനേക്കാൾ ശരിയായ തർ ജ്ജമ 'സ്വന്തം ജീവിതം സുരക്ഷി തമാക്കുവാൻ എന്നാണ്. അതുപോ ലെതന്നെ 'എന്നേപ്രതി സ്വന്തം ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നവൻ' എന്നതിന്റെ സ്ഥാനത്ത് ജീവിതം അപ കടപ്പെടുത്തുന്നവൻ എന്നു പറയു ന്നതാണ് ഭേദം.

വാക്യം 25-ൽ 'സ്വയം നഷ്ട പ്പെടുത്തിയിട്ട്/അപകടപ്പെടുത്തി യിട്ട് അവന് എന്തു പ്രയോജനം' എന്നാണ് വേണ്ടത്. ആത്മാവിന്റെ നഷ്ടമല്ല സ്വയം നഷ്ടപ്പെടുത്തുക എന്നതുകൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കുന്നത്. നിത്യജീവന്റെ അഥവാ മനുഷ്യാള ത്തത്തിന്റെ നഷ്ടമാണ് സൂചകം.

സമഗ്രോദയ സോഷ്യൽ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റി

കണ്ടനാട് ഈസ്റ്റ് ഭദ്രാസനത്തിനു കീഴിലുള്ള സമഗ്രോദയ സോഷ്യൽ സർവ്വീസ് സൊസൈറ്റിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ പച്ചക്കറി കൃഷി വ്യാപിപ്പിക്കുന്ന തിന്റെ ഭാഗമായി ഇടവക തലത്തിൽ ഗ്രൂപ്പുകളെയും വ്യക്തികളെയും സംഘടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് നൂതന രീതി യിലുള്ള കൃഷി ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. ആയതിന്റെ ആദൃപടിയായി പാലക്കുഴ സെന്റ് ജോൺസ് ഇടവ കയിൽ സെന്റ് ജോൺസ് എന്ന ഗ്രൂപ്പ് വിത്തും ഗ്രോബാഗും പച്ചക്കറി തൈകളും വളവും വിതരണം ചെയ്തു. ആയതിന്റെ ഉദ്ഘാടനം സൊസൈറ്റി സെക്രട്ടറി ഫാ. ഏലിയാസ് ചെറുകാട്ട് 2017 ഫെബ്രു വരി 1 ന് നിർവ്വഹിച്ചു. പച്ചക്കറി കൃഷി ചെയ്യുന്ന തിന് താല്പര്യമുള്ളവർ ജോ. സെക്രട്ടറി അഡ്വ. ജമ റിൻ ടി. ഈപ്പനെ നേരിട്ടോ 9744412277 എന്ന നമ്പ റിലോ ബന്ധപ്പെടാവുന്നതാണ്. കർഷകർ ഉത്പാദി പ്പിക്കുന്ന പച്ചക്കറികളുടെ വിപണനത്തിനുള്ള എല്ലാ സഹായങ്ങളും സൊസൈറ്റി ചെയ്തുകൊടുക്കുന്ന താണ്.

മൂന്നുനോമ്പ് ആചരിച്ചു

പാമ്പാക്കുട: പതിവുപോലെ ഈ വർഷവും നിനുവേ നോമ്പ് ദിനങ്ങളായിരുന്ന ഫെബ്രുവരി 6, 7, 8 (തി ങ്കൾ, ചൊവ്വ, ബുധൻ) ദിവസങ്ങളിൽ ഡോ. തോമസ് മാർ അത്താനാസ്യോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത പാമ്പാ ക്കുട സമമ്പയ എക്യുമെനിക്കൽ സ്റ്റഡി & ഡയലോഗ് സെന്ററിൽ മൂന്നുനോമ്പ് ശുശ്രൂഷകൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകി. ഭദ്രാസനത്തിലെ വൈദീകരും വിവിധ ആ ത്മീയ സംഘടനാപ്രവർത്തകരും സഹകരിച്ചായി രുന്നു ശുശ്രൂഷ. ധ്യാനപ്രസംഗങ്ങൾ, പ്രാർത്ഥനകൾ, ആത്മീയ ഗീതങ്ങൾ, വേദവായന, നിശബ്ദധ്യാനം എന്നിവ കോർത്തിണക്കി മുൻകൂട്ടി ക്രമപ്പെടുത്തിയി ട്ടുള്ള ആരാധനാക്രമമാണ് മൂന്നുനോമ്പ് ദിനങ്ങളിൽ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നത്. അഭി. തിരുമേനി ഉപക്രമ–ഉപ സംഹാര ധ്യാന പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തി. ഫാ. ഗീവർ ഗീസ് വള്ളിക്കാട്ടിൽ, ഫാ. ഉലഹന്നാൻ ഏറാടികു ന്നേൽ, ഫാ. എബ്രഹാം കാരാമ്മേൽ എന്നിവർ ധ്യാനങ്ങൾ നയിച്ചു. ഫാ. മേരീദാസ് സ്റ്റീഫൻ, ഫാ. ബിനോയി ജോൺ, ഫാ. ഷിബു കുര്യൻ, ഫാ. എബിൻ എബ്രഹാം എന്നിവർ പ്രാർത്ഥനകൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകി. വൈദീകരും ആത്മീയ സംഘടന അംഗ ങ്ങളും ചേർന്ന് നടത്തിയ ഗാനാലപനം പ്രത്യേക

ആത്മീയ അനുഭവമായിരുന്നു. ഓരോ വർഷവും ഈ നോമ്പാചരണക്കൂട്ടായ്മയിൽ തങ്ങളുടെ ആത്മീയ പിതാവിനോട് അണിചേരുവാൻ ബഹു. വൈദീകരും അവൈദീകരും അധികമധികം താല്പര്യം കാണി ക്കുന്നു എന്നത് എടുത്തുപറയേണ്ട കാര്യമാണ്.

ശുദ്ധീകരണ ശുശ്രൂഷ നടന്നു

കൂത്താട്ടുകുളം: വടകരയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന സന്തുല ട്രസ്റ്റ് ഹോസ്പിറ്റലിൽ എലിവേറ്റർ (ലിഫ്റ്റ്), രണ്ടാ മത്തെ ജെറിയാട്രിക് വാർഡ് എന്നിവയുടെ കൂദാശ 2017 ഫെബ്രുവരി 5-ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച നടന്നു. ട്രസ്റ്റ് പ്രസിഡന്റ് ഡോ. തോമസ് മാർ അത്താനാ സ്യോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് നേതൃത്വം നൽകി. സന്തുല ഡയറക്ടറും ക്ലിനിക്കൽ സൈക്കോ ളജിസ്റ്റുമായ ഫാ. എഡേർഡ് ജോർജ്, സന്തുല ചാപ്ലെ യിൻ ഫാ. പൗലോസ് സ്കറിയ എന്നിവർ സഹകാർമ്മികരായിരുന്നു. ട്രസ്റ്റ് വൈസ് പ്രസിഡന്റ് തോമസ് പുളിക്കീൽ, സെക്രട്ടറി എൻജി. എ.പി. സെൽവിൻ, ഗവേണിംഗ് ബോർഡ് അംഗം മാർത്ത എബ്രഹാം, സ്റ്റാഫ് അംഗങ്ങൾ, അന്തേവാസികൾ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു. പുതിയ വാർഡ് പുരുഷ ന്മാർക്കു വേണ്ടിയുള്ളതാണ്.



DIOCESAN BULLETIN

കത്തീഡ്രൽ കൂദാശ

മൂവാറ്റുപുഴ: കണ്ടനാട് (E) ഭദ്രാസ നത്തിന്റെ ആസ്ഥാനദേവാലയ മായ മൂവാറ്റുപുഴ സെന്റ് തോമസ് കത്തീഡ്രലിന്റെ പുനർ നിർമ്മാ ണം പൂർത്തിയായി. 2017 ഫെബ്രു വരി 17-18 (വെള്ളി, ശനി) തീയ തികളിൽ അതിന്റെ ശുദ്ധീകരണ കർമ്മവും പ്രതിഷ്ഠയും നടക്കും. കൂദാശയുടെ ആദ്യഭാഗം 17-ാം തീ യതി വൈകുന്നേരം 7 ന് സന്ധ്യാ പ്രാർത്ഥനയോടെ ആരംഭിക്കും. പിറ്റേദിവസം രാവിലെ 7.30 ന് ആരംഭിക്കുന്ന രണ്ടാംഭാഗം വി ശുദ്ധ കുർബ്ബാനയോടുകൂടി സമാ പിക്കുന്നു. ചടങ്ങുകൾക്ക് ഇടവക മെത്രാപ്പോലീത്ത ഡോ. തോമസ് മാർ അത്താനാസ്യോസിനു പുറമേ തൃശൂർ ഭദ്രാസനത്തിന്റെ യൂഹാ നോൻ മാർ മിലിത്തിയോസ്, അമേ രിക്കൻ ഭദ്രാസനത്തിന്റെ സക്ക റിയാസ് മാർ നിക്കാളാവോസ്, കൊച്ചി ഭദ്രാസനത്തിന്റെ ഡോ. യാക്കൂബ് മാർ ഐറേനിയോസ്, അങ്കമാലി ഭദ്രാസനത്തിന്റെ യൂ ഹാനോൻ മാർ പോളികാർപ്പസ്, ഭദ്രാസനത്തിന്റെ കൊൽക്കത്ത ഡോ. ജോസഫ് മാർ ദിവന്നാസി യോസ് എന്നീ മെത്രാപ്പോലീത്താ മാർ നേതൃത്വം നൽകും. പരിപാ ടിയുടെ സുഗമവും വിജയകരവു മായ നടത്തിപ്പിനായി വികാരി ഫാ. എഡേർഡ് ജോർജ്, ജനറൽ കൺ വീനർ എൻജി. എ.പി. സെൽവിൻ, ഫൈനാൻസ് സൂപ്രണ്ട് ബാലു പാറക്കാട്ട്, സെക്രട്ടറി സജി ജോൺ നീറുന്താനത്ത് മുതലായവരുടെ നേ തൃത്വത്തിൽ വിവിധ സമിതികൾ പ്രവർത്തിച്ചു വരുന്നു.

മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന പള്ളിക്കെ ട്ടിടത്തിന്റെ ജീർണ്ണിപ്പും വലിപ്പക്കു റവും ഇടവകാംഗങ്ങളിലുണ്ടായ വൻ വർദ്ധനവുമാണ് പഴയ പള്ളി യുടെ പൊളിച്ചു പണി ആവശ്യ ആദ്യമുണ്ടായിരുന്ന മാക്കിയത്. പള്ളി, കണ്ടനാട് ഭദ്രാസനത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ മെത്രാപ്പോലീത്തായും മലങ്കരയുടെ പ്രഥമ കാതോലിക്കാ യുമായിരുന്ന മുറിമറ്റത്തിൽ തിരു മേനി സഭയ്ക്കായി വാങ്ങിയ സ്ഥ ലത്ത് പരിശുദ്ധ ഔഗേൻ ബാവ കണ്ടനാട് ഭദ്രാസന മെത്രാപ്പോലീ ത്ത ആയിരുന്ന കാലത്ത് 1937-ൽ സ്ഥാപിച്ചതാണ്. അതിന്റെ ഔപ ചാരിക കൂദാശ 1941 ഡിസംബർ 21 ന് നടന്നു. വി. തോമാശ്ലീഹാ യുടെ രക്തസാക്ഷിദിനമായിരുന്ന അന്ന് ശുദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടു. പ്രസ്തു ത ദേവാലയം ഇന്ത്യയുടെ അപ്പോ സ്തലനായ ആ പുണ്യപിതാവിന്റെ നാമത്തിലാണ് സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടിരി ക്കുന്നത്. ഈ പള്ളിയോട് അനു ബന്ധിച്ചുള്ള അരമനയുടെ ആദ്യ നില ഔഗേൻ തിരുമേനിയും ര ണ്ടാംനില പൗലോസ് മാർ ഫീല ക്സിനോസ് തിരുമേനിയുമാണ്

പണികഴിപ്പിച്ചത്. ഈ പിതാക്കന്മാ രുടെ ഭരണകേന്ദ്രമായിരുന്ന മൂവാ റ്റുപുഴ അരമന 1990 മുതൽ ഡോ. തോമസ് മാർ അത്താനാസ്യോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ഭദ്രാസന ആസ്ഥാനമാണ്.

2010 ഫെബ്രുവരി 20 നാണ് പുതിയ പള്ളിയുടെ അടിസ്ഥാന ശില കൂദാശ ചെയ്യപ്പെട്ടത്. അർമേ നിയൻ ഓർത്തഡോക്സ് സഭ യുടെ പരമാദ്ധ്യക്ഷൻ പരി. അരാഠ പ്രഥമൻ കാതോലിക്കാബാ വ യാണ് ആ കർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചത്.

മൂവാറ്റുപുഴ പട്ടണത്തിന്റെ ഹൃദയഭാഗത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഈ ദേവാലയം സഭാചരിത്രത്തി ലെ നിർണ്ണായകമായ പല ചരിത്ര സംഭവങ്ങൾക്കും വേദിയായിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയുടെ കാവൽപിതാവായ മാർത്തോമ്മാശ്ലീഹായുടെ നാമ ത്തിലുള്ള ഈ കത്തീഡ്രൽ നാനാ ജാതി മതസ്ഥരായ ഈശ്വരവിശ്വാ സികൾക്ക് അഭയസ്ഥാനവുമാണ്.

